

CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD CARLOS III PARA IMPARTIR EL TERCER CICLO



La Universidad San Pablo-CEU ha firmado un convenio con la Universidad Carlos III para impartir el tercer ciclo a partir del próximo curso. En la fotografía, un momento del acto de la firma. Información en páginas 3 a 5.



**EN JUNIO
SE DIPLOMAN
LAS PRIMERAS
ENFERMERAS
DEL CEU**

24-26

Las alumnas de la Escuela Universitaria de Enfermería se fotografían con varios directivos de la Escuela tras recibir el diploma del CEU.

Boletín

BOLETÍN DE LAS OBRAS
EDUCATIVAS DE LA
ASOCIACIÓN CATÓLICA
DE PROPAGANDISTAS

DIRECTOR

José A. Martín Aguado

CONSEJO DE REDACCIÓN

Rafael Alcalá-Santaella, Joaquín Campillo Carrillo, Iñigo Cavero Lataillade, Rafael Gil Colomer, Teófilo González Vila, José A. Martín Aguado, José Luis Palfarés González, Luis Rodríguez Sáez, Antonio Rueda de Andrés, Raúl Vázquez Gómez.

FOTOGRAFÍA

Juan Carlos Garrido, Almudena Martín y Nacho Rubiera

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN

Isaac Peral, 58 - 28040 MADRID
Teléfono 553 72 17

DEPÓSITO LEGAL: M-244-1958

IMPRIME:

Gráficas Lormo - Isabel Méndez, 15
28038 MADRID - Teléf. 430 05 26

EN ESTE NÚMERO



Aspecto que ofrecía el salón de actos durante la mesa redonda sobre "Ética y vida pública"



Pilar Espelosín

SEMINARIO SOBRE "ÉTICA Y VIDA PÚBLICA"

27-32

LA HERMANA ESPELOSÍN HABLA DE SU TESTIMONIO EN RUANDA

22-23

SUMARIO

"TENEMOS PREVISTO IMPARTIR EL TERCER CICLO, EL PRÓXIMO CURSO". ENTREVISTA CON ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO VICERRECTOR DE LA UNIVERSIDAD SAN PABLO	3-5
NOTICIAS UNIVERSITARIAS	6-8
HUMANIDADES PARA UNA SOCIEDAD TECNOLÓGICA. CICLO DE CONFERENCIAS CON INTERVENCIÓN DE DESTACADOS ESPECIALISTAS	9-14
NUEVOS PLANES DE ESTUDIO EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA	15-18
CONCIERTO DE PRIMAVERA DE "JÓVENES INTERPRETES"	19
ENTREGA DE LOS PREMIOS DEL CONCURSO DE CREATIVIDAD PERSONAL	20
LA HERMANA ESPELOSÍN HABLA DE SU TESTIMONIO EN RUANDA	22-23
EN JUNIO SE DIPLOMAN LAS PRIMERAS ENFERMERAS DEL CEU	24-26
SEMINARIO SOBRE "ÉTICA Y VIDA PÚBLICA"	27-32
UNA RESPUESTA A LA CORRUPCIÓN	33
EL COLEGIO DE MONTEPRÍNCIPE CELEBRA LA "SEMANA CULTURAL 95"	34-35
LA UNIVERSIDAD SAN PABLO PATROCINA EL VI CONGRESO DE LA CALIDAD	36-37
RAIMUNDO PANIKKAR INTERVIENE EN LA NOCHE POR LA PAZ	38-40
XII ENCUENTRO DE PARTICIPANTES EN EL PROGRAMA "ESPERANZA 2000"	41-42

HUMANIDADES PARA UNA SOCIEDAD TECNOLÓGICA

9-14



Pedro Lain Entralgo abrió el ciclo de conferencias. Junto a él, el rector de la Universidad San Pablo

NOTA.- Por razones ajenas a la dirección de este "Boletín", el número anterior se distribuyó con cierto retraso. Rogamos disculpas a nuestros lectores.

Antonio Fernández-Galiano, vicerrector de la Universidad San Pablo

“ TENEMOS PREVISTO IMPARTIR EL TERCER CICLO, EL PROXIMO CURSO ”

- **“Hemos firmado un acuerdo con la Universidad Carlos III para la formación de doctores y personal investigador”**
- **“El próximo curso entrarán en funcionamiento la Biblioteca universitaria y un pabellón de laboratorios en Montepíncipe”**
- **“Vamos a constituir la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad San Pablo, a fin de puedan encontrar en ella un medio de ayuda mutua”**

El día 3 de abril se abrió el plazo de matrícula para los alumnos que, a partir de septiembre, se incorporarán a los estudios de licenciatura que se cursan, desde hace dos años, en los cuatro Centros de la Universidad San Pablo CEU. Unos dos mil alumnos se sumarán a los más de 4.200 que cursan ya estudios en la Universidad. Por otra parte, para el próximo curso está prevista la impartición de las enseñanzas del tercer ciclo. De todo ello nos habla Antonio Fernández-Galiano Fernández, vicerrector y decano de la Facultad de CC. Jurídicas y de la Administración, en la siguiente entrevista.

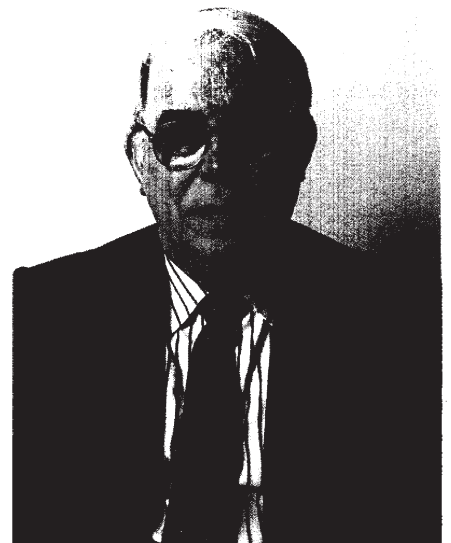
- ¿Cómo se ha desarrollado, señor vicerrector, la marcha de la Universidad en su año y medio largo de existencia?

- Con todas las dificultades que tiene la puesta en marcha de una Universidad, lo cual ha constituido una empresa de titanes. Afortunadamente, hemos cumplido todos los plazos. Hemos conseguido un elenco de profesorado verdaderamente bueno, con un número de doctores muy superior al que nos exigen las disposiciones legales y con dedicaciones a tiempo completo también superior a lo que establecen las normas. Por lo que se refiere al número de alumnos, la respuesta ha superado todo lo previsto. Por todo ello, considero que se están cumpliendo los objetivos que nos marcamos hace dos años y que hemos dado un ejemplo ante la sociedad española de cómo, cuando una

institución con una prestigiosa tradición docente, como ha sido el CEU, se empeña, se puede sacar a delante un proyecto de la envergadura de una Universidad.

- ¿Cómo se está preparando la puesta en marcha del próximo curso?

- El día 3 de abril hemos comenzado el proceso de admisión de alumnos para el próximo curso. Consideramos este proceso de vital importancia, ya que nos permite elegir el conjunto humano con el que trabajaremos en aras de su formación. El proceso de admisión comprende tres fases: promoción e información, selección de alumnos y matriculación. En la primera fase, anunciamos nuestra oferta a través de anuncios en los medios informativos, de folletos y de charlas. También contamos con el Servicio de Información Académica, atendido por



Antonio Fernández-Galiano

personal especializado. Después, realizamos la selección, que es personal, y en ella se tienen en cuenta los siguientes factores: test, curriculum del alumno, informe del tutor, ejercicio de redacción y nota de Selectividad. Superadas estas pruebas, se procede a la matriculación.

- ¿Qué novedades habrá en el próximo curso?



Gregorio Peces-Barba, rector de la Universidad Carlos III, y José T. Raga, rector de la Universidad San Pablo, en el momento de la firma del Convenio.

- Desde el punto de vista académico, se mantendrán las actuales titulaciones, si bien, para el curso 1996-97 comenzaremos a impartir las enseñanzas de 2º ciclo de Ciencia y Tecnología de los Alimentos. Desde el punto de vista de

nuevos servicios para los alumnos, desde el curso próximo podrán contar con la Biblioteca Universitaria, cuyo edificio se está terminando de construir en Julián Romea. Por otra parte, en el campus de Montepíncipe, donde fun-

cionan dos facultades experimentales, se va a construir un pabellón de laboratorios, en que se van a invertir más de 800 millones de pesetas. Este pabellón deberá entrar en funcionamiento al comienzo del nuevo curso.

NUMERO DE PLAZAS PARA EL CURSO 95-96

CC. ECONOMICAS Y EMPRESARIALES

ECONOMIA	220 (4 grupos)	840 alumnos 15 grupos
DIRECCION ADMON. DE EMPRESAS	370 (7 grupos)	
DIPLOMATURA EN EMPRESARIALES	250 (4 grupos)	

CC. JURIDICAS Y DE LA ADMINISTRACION

DERECHO	260 (4 grupos)	650 alumnos 10 grupos
JURIDICO-EMPRESARIAL	195 (3 grupos)	
JURIDICO-COMUNITARIO	195 (3 grupos)	

CC. EXPERIMENTALES Y TECNICAS

CC. QUIMICAS	60 (1 grupo)	255 alumnos 4 grupos
FARMACIA	195 (3 grupos)	

CC. HUMANAS Y DE LA COMUNICACION

PERIODISMO	195 (3 grupos)	315 alumnos 5 grupos
CC. HUMANAS	60 (1 grupo)	
BIBLIOTECONOMIA	60 (1 grupo)	

TERCER CICLO

-¿ Se van a impartir, el próximo curso las enseñanzas de tercer ciclo?

- Tenemos solicitada al ministerio de Educación y Ciencia la autorización para comenzar a impartir, desde el próximo curso, las enseñanzas del tercer ciclo. Esto puede parecer una anomalía, cuando no hemos completado todavía los estudios de Licenciatura. En realidad, no es ninguna anomalía y no existen inconvenientes. A este respecto, hemos firmado un convenio con la Universidad Carlos III y uno de los puntos que contempla el convenio es la prestación recíproca de ayuda para la "organización y realización de actividades y programas estables de investigación para la potenciación de la formación de doctores y del personal investigador" de ambas universidades. Esto quiere decir que vamos a poder formar a nuestros propios doctores.

- ¿Qué otros proyectos prepara la Universidad para el futuro?

- Queremos potenciar los contactos con otras universidades. En este sentido, el rector ha establecido recientemente contactos personales con las universidades George Washington y Columbia, en Estados Unidos. Tam-

estamos obligados moralmente a prestar esta ayuda a nuestros alumnos. En este sentido, va a ser muy útil la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad San Pablo que vamos a crear. A través de reuniones y de boletines, podrán mantenerse en contacto permanente, lo cual servirá de gran ayuda mutua.

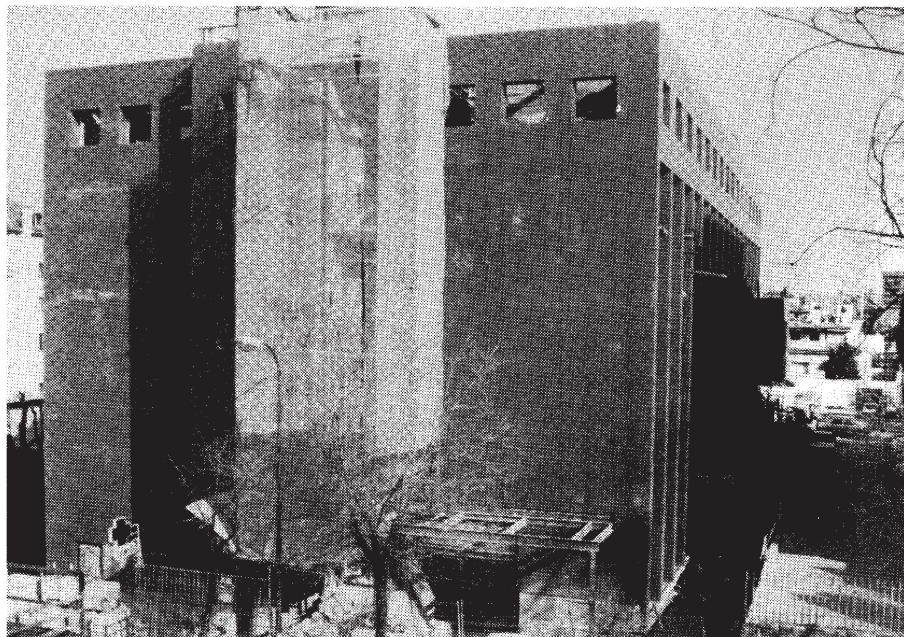
"La Universidad ha nacido hace dos años, pero detrás tenemos la trayectoria y el prestigio del viejo CEU"

bién hemos iniciado contatos con varias universidades europeas. Todo ello, con vistas a fomentar el posible intercambio de alumnos. Pero hay todavía más. Tenemos un reto muy interesante, como es el seguimiento de nuestros alumnos una vez que terminen sus estudios de Licenciatura. Queremos crear una especie de bolsa de trabajo, a fin de poder orientarles en su futura actividad profesional y comprobar que dan un buen rendimiento en la sociedad. Esto es difícil en una época de crisis como la que vivimos, pero consideramos que

- Para terminar, ¿ a qué se debe, a su juicio, el prestigio de la Universidad San Pablo?

- Yo creo que a la seriedad y eficacia con que estamos haciendo las cosas. No hay que olvidar, sin embargo, que tenemos detrás una historia de acreditado prestigio docente. La Universidad ha nacido hace dos años, pero detrás tenemos la trayectoria del viejo CEU, cuyos principios seguimos manteniendo.

José A. MARTIN AGUADO

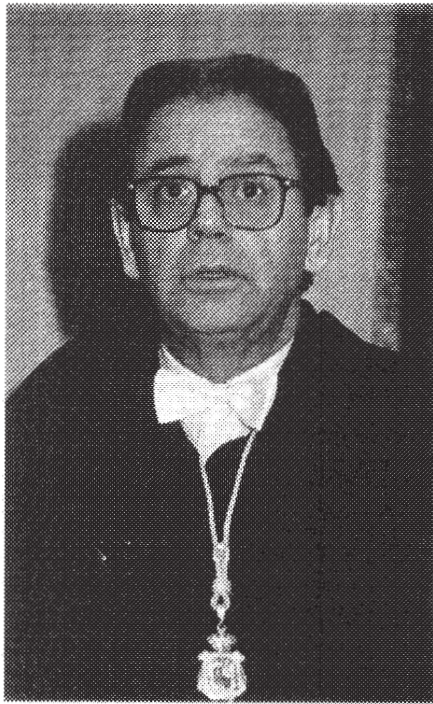


Aspecto que ofrecía, a finales de marzo, el edificio de la calle Julián Romea, el cual albergará la Biblioteca Universitaria del "campus" de Moncloa.

IÑIGO CAVERO, PRESIDENTE DEL PATRONATO DE LA FUNDACION UNIVERSITARIA SAN PABLO CEU

El Patronato de la Fundación Universitaria San Pablo CEU eligió, a finales del mes de enero, presidente del mismo a Iñigo Cavero Lataillade, ex ministro de Educación y Ciencia, Justicia y Cultura, de acuerdo con los todavía vigentes Estatutos de la Fundación. Dichos Estatutos prevén que la Presidencia debe ser ejercida por un Patrono Electivo. Estos patronos cesan al llegar a la edad de setenta años. Por tal motivo, Rafael Alcalá-Santaella ha cesado como Patrono Electivo, continuando como Patrono Nato.

Para cubrir la vacante producida en la Presidencia, el Patronato eligió al hasta entonces vicepresidente y catedrático de la Universidad San Pablo CEU, Iñigo Cavero Lataillade, como nuevo presidente, el cual ejercerá su función hasta que, aprobada por el ministerio de Educación y Ciencia la modificación de los Estatutos, en tramitación, pase a ocupar la Presidencia quien sea presidente del Consejo Nacional de la Asociación Católica de Propagandistas (A.C. de P.). Al concurrir tal condición en el doctor Rafael Alcalá-Santaella, éste reasumirá, en un futuro próximo, la Presidencia del Patronato de la Fundación, así como de todos los órganos de dirección de las obras de la A.C. de P., por haberlo acordado la Asamblea General Extraordinaria de la A.C. de P., celebrada en junio de 1994.



José T. Raga Gil

JOSE T. RAGA, MEDALLA DE HONOR DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

**Fue elegido también
Ejecutivo del Mes por la
revista "Ejecutivos,
instituciones y empresas"**

José T. Raga, rector de la Universidad San Pablo CEU recibió de manos del rector de la Universidad Complutense, Gustavo Villapalos, la Medalla de Honor de dicha Universidad madrileña. El acto de imposición tuvo lugar con motivo del solemne acto académico con el que la Universidad Complutense celebró la festividad de Santo Tomás de Aquino.

Por otra parte, la revista "Ejecutivos, instituciones y empresas" eligió a José T. Raga "Ejecutivo del mes de diciembre", distinción que le fue otorgada "en reconocimiento a una larga e intensa trayectoria profesional en donde se combina el ámbito empresarial con el académico".



Dos momentos de la conmemoración de la festividad de Santo Tomás de Aquino.

FESTIVIDAD DE SANTO TOMAS DE AQUINO

La Universidad San Pablo CEU conmemoró con gran solemnidad la festividad de Santo Tomás de Aquino. Dicha conmemoración se inició con la misa del Espíritu Santo, celebrada en la capilla de la Universidad el día 25 de enero. Posteriormente, tuvo lugar un solemne acto académico, en el que Eloy Benito Ruano, profesor de Historia Antigua y Medieval de la Universidad San Pablo y secretario perpetuo de la Real Academia de la Historia, impartió la lección magistral so-

bre el tema "Studium Mediovale".

El acto estuvo presidido por el presidente de la Asociación Católica de Propagandistas, Rafael Alcalá-Santaelia, a quien acompañaban el rector de la Universidad, José T. Raga, y los decanos de los diversos centros de la misma. El acto, al que asistieron numerosos profesores y alumnos, concluyó con una palabras del rector de la Universidad San Pablo CEU, quien glosó la figura intelectual de Santo Tomás de Aquino.



FERIAS DEL ESTUDIANTE. Por segundo año consecutivo, la Universidad San Pablo CEU ha estado presente en las dos grandes muestras que sobre el mundo educativo universitario se han celebrado en Madrid durante el pasado mes de marzo. La primera de ellas, "Forum 95", tuvo lugar del 7 al 10 de mayo en el recinto de la Universidad Complutense.

La segunda de las grandes muestras, "Aula 95" (Salón del Estudiante y de la Oferta Educativa), se celebró en el Palacio de Exposiciones del Parque Ferial Juan Carlos I del 15 al 19 de marzo. En las fotografías aspectos de los pabellones de la Universidad y de la Fundación Universitaria San Pablo. (Fotos: VIMAGEN)

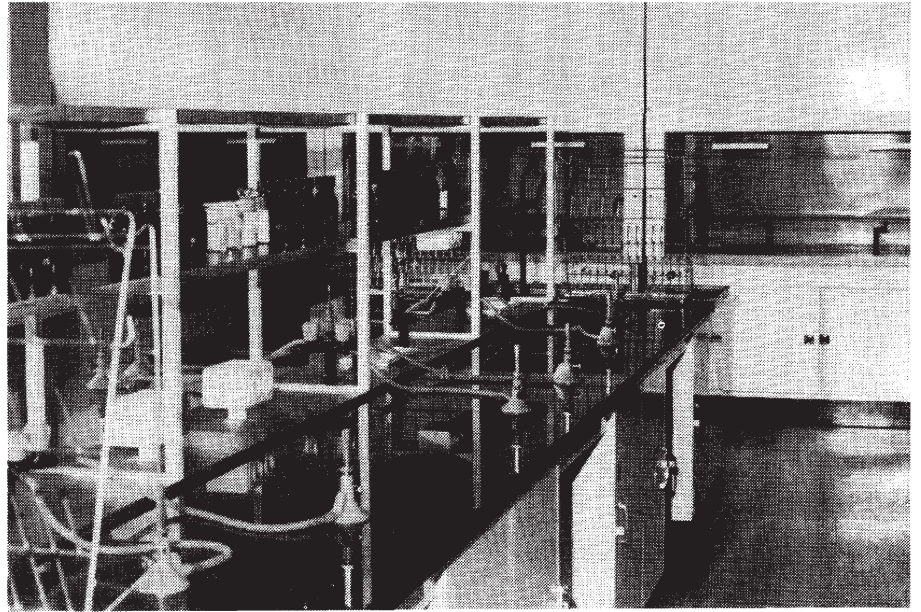
ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA. El Departamento de Actividades Culturales de la Universidad San Pablo y del Centro de Estudios Superiores San Pablo CEU organizó, con motivo de la pasada Navidad, un concierto de zarzuela, en el que intervinieron los componentes de "El Taller de Zarzuela" del "Club Las Encinas de Boadilla". El programa comprendía piezas de famosas zarzuelas como "La Gran Vía", "La Luisa Fernanda", "La Revoltosa" y "Gigantes y Cabezudos".

La actuación de los componentes de "El Taller de la Zarzuela", algunos de los cuales aparecen en la fotografía, fue seguida con gran interés por el numeroso público que llenaba el salón de actos de la Universidad San Pablo.





Emilio Herrera Castrillón



Aspecto de uno de los nuevos laboratorios de Montepríncipe

Decano del Centro de CC. Experimentales y Tecnología

HERRERA CASTRILLON, DOCTOR “HONORIS CAUSA” POR LA UNIVERSIDAD DE LUND

El Centro de Ciencias Experimentales y Tecnología, ubicado en el “campus” de Montepríncipe, acoge durante el presente curso a 571 alumnos, de los cuales 473 cursan la licenciatura en Farmacia y 98, la de Ciencias Químicas. En noviembre del año pasado se hizo cargo del decanato de este Centro Emilio Herrera Castrillón, quien ya venía desempeñando dicha actividad como decano en funciones. El doctor Herrera Castrillón ha sido designado recientemente doctor “honoris causa” por la Universidad de Lund (Suecia). En sus tareas de dirección es ayudado por el secretario del Centro, Emilio Novella Calzado. Ambos nos hablan de la marcha del Centro y nos muestran los nuevos laboratorios que han comenzado a funcionar desde febrero de este año.

- Al principio de curso -nos dice Emilio Herrera-, nos encontramos con dificultades

de espacio para poder atender la espectacular demanda de alumnos que

Desde febrero, los alumnos del Centro disponen de modernos laboratorios para reali- zar las prácticas

querían estudiar Farmacia. En el primer curso había tres grupos, mientras que, en el curso actual, tenemos cinco grupos de primero y dos de segundo. Hubo que habilitar nuevas aulas y laboratorios. El mayor problema lo tuvimos con los laboratorios, ya que, hasta finales de enero de este año, no pudimos llevar a cabo el traslado a los nuevos laboratorios. Para el próximo curso está prevista

la construcción de un nuevo pabellón de laboratorios, que nos permitirán realizar adecuadamente las prácticas y los trabajos de investigación.

- ¿Están contentos los alumnos?

- Los alumnos están muy satisfechos con la enseñanza. En las diversas reuniones que he mantenido con ellos, no se han quejado de problemas académicos.

- ¿Cómo van los trabajos de investigación?

- Hemos comenzado ya a realizar los primeros trabajos de investigación. Existen seis grupos, constituidos por varios profesores, que presentaron sus proyectos a principios de curso y cuentan con fondos de la Universidad para realizarlos. Existen también aportaciones externas, como las de la Seguridad Social y de la Comunidad Europea, las cuales se unen a lo aportado por nuestra Universidad. La verdad es que estamos trabajando con absoluta dedicación y con seriedad. En reconocimiento a esta labor de investigación, la Universidad de Lund me ha nombrado doctor “honoris causa”. La investidura será a finales de mayo.



Pedro Laín Entralgo abrió el ciclo de conferencias con una disertación sobre "Las Humanidades del hombre culto". En la fotografía aparece acompañado del Rector de la Universidad San Pablo, José T. Raga, y de Pilar Concejo, decana del Centro de CC Humanas y de la Comunicación

HUMANIDADES PARA UNA SOCIEDAD TECNOLÓGICA

Nuestra cultura actual, al diseñar el modelo de ser humano para el 2.000, está atrapada en la tela de araña del combinar y tejer los condicionamientos, las expectativas, las decepciones, los éxitos, los miedos y las esperanzas. Está suspensa entre la idealidad y la efectividad, entre el discurso y lo factible. Está confusa entre los arrullos de la seguridad de un futuro meticulosamente decidido por la técnica y las abrumadoras estadísticas del rostro minucioso y terrible del vacío y del dolor individual y colectivo.

CICLO DE CONFERENCIAS DE LA UNIVERSIDAD SAN PABLO-CEU

UNA BREVE GUIA DE PERPLEJOS

Por

Gregorio Bartolomé Martínez

Ese es el dilema. Parece ineludible tratar de discernirlo privada e institucionalmente. He ahí el mensaje final del ciclo de conferencias que la Universidad San Pablo CEU, a través de su Centro de CC. Humanas y

de la Comunicación ha desarrollado durante el primer trimestre de 1995.

Así lo hemos visto. Como una especie de guía de perplejos. Cristal especular. Doctrina compendiosa. Divagaciones apasionadas en

defensa de las letras y su conjunción con la ciencia. Disertación sobre las virtudes maravillosas y uso de la planta "scientia humanitatis". Como aviso de navegantes y estrella guionera en el proceloso mar de las técnicas. Una gran salva de cohetes hacia lo porvenir.

Ahora, cuando florezcan los rosales y eche a caminar la apacible locura de la primavera, podríamos disponernos a escalar uno a uno estos nuevos niveles de la realidad, de la persona, del sentido de la historia y del futuro: "Nulla disciplina humanae vitae commodior".

LAS HUMANIDADES DEL HOMBRE CULTO

Don Pedro Lain Entralgo

Catedrático y miembro de las Reales Academias de Medicina e Historia, ex director de la Real Academia Española.



Confieso que escuché a Laín Entralgo llevado como de la mano de su paisano, el aragonés Baltasar Gracián. Hay todo un eco de aquel en el discurso de este hombre tan suavemente incitador a metas de altura.

Su propuesta de responder a unas preguntas previas para dar con “el hombre culto de hoy”, —es decir, el que sabe dar razón del mundo en el que vive— están en la línea de los tres diálogos que el famoso jesuita barroco proponía para troquelar el alma del “hombre discreto”: diálogo con los muertos (los libros); diálogo con los vivos (el viaje y la curiosidad científica) y el diálogo consigo mismo para ordenar el resultado de los dos anteriores.

Sería la primera condición de hombre culto, según Laín, saber en qué mundo vive, conocer sus ofertas y estar capacitado para ordenarlas razonadamente. La segunda estaría en estar en disposición de dar cuenta, al menos de manera sumaria, de los

problemas que nos plantea la propia naturaleza, el origen del universo y de la vida. En este mismo orden de cosas, estar al tanto del sentido que tienen los artefactos de la técnica, sin los cuales no es posible llevar una vida al nivel del siglo XX.

La tercera vía del “homo humanus” estaría situada en

el conocimiento del hombre contemporáneo. Conocer sus razones de vivir, su presencia en grupos, saber cómo se configuran éstos y cómo ha sido la evolución del hombre como tal. Luego, vendría el conocerse a sí mismo como ente irreductible y libre, pero también capaz del ensimismamiento. Por fin, estar presto a reconstruir el pasado de la

especie humana para encajarse en su transcurrir como parte de una tradición que ha recibido gratuitamente y cuyo testigo tiene que trasladar a los venideros.

Sin estas etapas no hay posibilidad de estar a la altura de los tiempos. Llega el momento de preguntarse si todo eso se hace hoy, si la formación que se recibe ofrece estas respuestas. Parece que no, dice el pensador Lain Entralgo, que, a renglón seguido, sugiere una salida a la trampa actual tendida por los mismos planes de estudio. Se trataría de unas cuasi misiones pedagógicas que personas egregias de los distintos saberes podrían realizar con cierto orden para suscitar estas preocupaciones, que deben prefigurar al homo sapiens-sapiens. ¿Estaría de más que la propia universidad diera este paso adelante?



Aspecto que ofrecía el salón de actos durante la conferencia del profesor Laín Entralgo

EL ARTE ENTRE EL HUMANISMO Y LA TECNOLOGIA

Don Jose Manuel Pita Andrade

Catedrático y Académico de la Historia y de Bellas Artes de San Fernando, ex director del Museo del Prado.



Toda reflexión sobre el arte en el mundo actual y sus múltiples conexiones con la técnica da pie a una constante perplejidad. Por un lado, se atisban posibilidades espectaculares, que resuelven con una simplicidad, nunca hasta hoy experimentada, algunos problemas con los que se encontraron los artistas de todos los tiempos. Por otro, determinados medios técnicos pueden robarnos importantes girones de nuestra personalidad.

Al hombre actual le faltan las coordenadas que tuvieron los humanistas y los clásicos. Haciendo un breve excursu por textos de Ortega sobre la deshumanización del arte, advirtió Pita Andrade, sobre los riesgos de dejarnos engullir por los avances tecnológicos, por otra parte, tan extraordinariamente fecundos: "Se impone rescatar del mundo de las humanidades la sensibilidad tantas veces extraviada entre la galopante uniformidad que imponen las máquinas"

Leonardo da Vinci sería el

paradigma de lo que se puede esperar del artista hoy. Pintor, escultor, arquitecto, diseñador de artilugios y máquinas, constructor de instrumentos de música, vive

en el momento preciso en el que se abrazan las humanidades y la técnica.

La crisis se produjo en el siglo XIX con el hallazgo de

la arquitectura de hierro y posteriormente del hormigón. Se produce el hermanamiento de los oficios y las artes y el proceso de deshumanización llega a todos los rincones, llevando al arte a continuos vaivenes. De ahí, el desamparo del hombre de hoy ante la obra artística, muchas veces ayuno de diseño, de tema y de estructura. No obstante, terminó el conferenciante reclamando una postura de optimismo. Entre todos podemos revalorizar el mundo de la sensibilidad un tanto perdido. ¿Habrá que recabar auxilio al mundo griego y al latín, sin dejar de convivir con la técnica más avanzada? No existe la menor duda.



LOS DILEMAS ETICOS DE LA CIENCIA

Don Diego Gracia Guillén

Catedrático de Historia de la Medicina de la Universidad Complutense y Académico de la Real Academia de Medicina.

Hace medio siglo que la ciencia ha perdido ese estado de inocencia en el que siempre se creyó instalada. Hace medio siglo que se acabó la utopía de la ciencia pura y aseptica. Se impone, pues, la unión entre la ciencia y los valores éticos, porque cada vez es más evidente que la ciencia sin va-

lores es ciega; lo mismo que también es incuestionable que las humanidades, sin los hechos de la ciencia, resultan vacías.

Se trató, como se puede vislumbrar, de una documentada reflexión en la que los oyentes quedaron embarrados a placer. De la

teoría restriccionista, la defensora de la asepsia de la ciencia —"no se enseñen más que hechos"— a la expansionista —"con los hechos solo no se puede tomar decisiones"— hay toda una evolución hasta poderse afirmar hoy, sin retorno, que es imprescindible situar la frontera de lo

licito y de lo ilícito y que ello corresponde no a los científicos, ni a los Estados, sino a la misma sociedad, armada de valores, tan objetivables, aunque sea sutilmente, en frase de Ortega, como los mismo hechos.

Tras el descubrimiento de

la bomba atómica, la bomba de hidrógeno, los avances de la bioética, el ritmo espectacular de la informática, por citar algunos de los hallazgos de mayor alcance, - y riesgo - están en juego valores, por ejemplo, como el de la vida humana, la supervivencia del planeta y

la herencia de un mundo que transmitiremos depredado y agónico, si no hay cambio, a las generaciones venideras .

Se imponen, pues, las tres propuestas con las que terminó su disertación. Que el futuro dependerá más de los valores a los que se atenga la

ciencia, que de los hechos que la avalen. Que la formación en los valores debe ser el objetivo primero y último de los estudios humanísticos. Que la gran tarea de una universidad hoy es la de estimular la coordinación entre los valores éticos y la ciencia. Ese es el reto .

¿UNA CIENCIA ECONOMICA SIN APOYO HUMANISTICO?

Don Juan Velarde Fuertes

Catedrático y académico
de la Real Academia
de CC. Morales
y políticas.

Ya de entrada, Juan Velarde, un economista brillante, sólido y solicitado, y, a la par, un humanista reconocidísimo en todos los ambientes —con un premio Príncipe de Asturias en su saber y haber—, dejó claro su pensamiento: La Economía no puede entenderse muy lejos de aquello que apuntaba Olariaga. Es decir, “la economía, si es algo, está llamada a resolver el drama social”

Portanto, el economista debe estudiar no sólo economía, sino que debe entrar en el vasto laboratorio del mundo, oír su rugido y distinguir sus múltiples acordes y observarlo todo con ojos de un ángel inteligente.

El economista en definitiva —pájaro raro— tiene que

poseer una igualmente rara combinación de dotes: ha de ser matemático, historiador, hombre de archivos, político, filósofo y, además, saber decirlo todo con palabras corrientes. Tocar lo abstracto y lo concreto en el mismo vuelo de pensamiento. Ver las cosas de lejos con la perspectiva de un artista, y, de cerca, con la cercanía de un político. Lo cual no es posible sin reunir amplísimos saberes y fecundas curiosidades.

¿ Qué fueron los grandes economistas— a ello dedicó una parte de su disertación— sino grandes lectores, como Schumpeter, de La República de Platón, de la Summa de Santo Tomás, Las Confesiones de San Agustín, las Cartas a Atico de Cicerón, El Discurso del Método...? En ellas, afirmó, reconoció lo fundamental para manejarse en economía.

No podía faltar la referencia a los economistas-humanistas españoles, a los que Velarde Fuertes dedicó en su día innumerables conferencias y hasta un libro, entiendo que de homenaje:

Flores de Lemus, Francisco Bernis, Zumalacárregui, Olariaga, Carande, el singular G. Bernácer, entre otros muchos. Todos lectores impenitentes, melómanos o conocedores de lenguas tan lejanas a la economía como el griego o el hebreo bíblico. O frequentadores del diálogo con Unamuno, Ortega, Miró, Oscar Esplá, Tristán Zara...

Velarde terminó su apasionada, su apretada, su imponente exposición con una frase de Ortega a Olariaga: “Si algo se necesita hoy son buenos economistas”. Es decir, concluye el conferenciante, buenos humanistas.



En la imagen, Juan Velarde Fuertes durante su intervención.

DE LAS HUMANIDADES AL HUMANISMO

Don Victor García de la Concha

Catedrático y secretario
de la Real Academia
Española



El krausismo triunfó por responder al creciente malestar intelectual de quienes sólo proponían reformas prácticas y olvidaban las reformas espirituales necesarias. Hoy debemos volver a camino de Hércules, grabado en la portada de la universidad de Salamanca: austeridad, conocimiento y amistad.

Lógicamente habrá que pensar en el hombre y en la naturaleza al estilo del humanismo, pero habrá que añadir valores actualmente en alza, como la antropología, la ecología, la solidaridad, la participación de todos en el reparto de la riqueza, las grandes angustias sociales, los adelantos de la ciencia y el contacto con los problemas de nuestro tiempo. Eso va del humanismo a las humanidades.

Como en todo fin de siglo ante la dubitante marcha de las cosas, ahora se viene repitiendo la misma cantinela: Hay que potenciar las Humanidades. Pero, ¿de qué se habla, se pregunta García de la Concha? Porque, igualmente, se escuchan voces muy determinantes que afirman: "si España no quiere perder el tren, tiene que concentrarse en la Ciencia y en la Técnica". ¿De qué hablamos entonces, cuando se dice que el nuevo bachillerato es utópico e inviable?

No es problema de horas más o menos asignadas a tal o cual asignatura. Lo que importa es la vuelta a la reforma de las Humanidades. Es la misma petición que, a principio de siglo, lanzaban Unamuno, Azorín, Juan Ramón, Pérez de Ayala, Ortega. Es todo el sistema educativo el que está en cuestión.

¿Cómo surgió la reforma que hizo posible la modernidad? Entrando en contacto

con las fuentes, como proponían Peroto y Valla, como proponía Antonio de Nebrija, el joven que se moría de tedio en Salamanca y salió de ella para beber en Italia las aguas de la mejor latinidad. De ahí surgen los valores, no de la mimética repetición de apuntes y notas.

Formar antes hombres que profesionales. Hombres que se encuentren a sí mismos y se formen no calcando, sino produciendo su propia voz. "Sapere audete" es la invitación que hay que hacer a los jóvenes de hoy, como Melanthon decía a los jóvenes europeos de su tiempo.



LA APORTACION TEOLOGICA A LA REALIZACION HUMANA

D. Olegario González de Cardedal

Catedrático y Académico de
la Real Academia de
CC. Morales y Políticas.

Resulta curiosa la coincidencia de propuestas para trazar el diseño de la condición humana y del hombre culto, que han hecho dos de los conferencian-

tes en ciclo, que nos ocupa. Lo dicho por Laín Entralgo y lo dicho por González de Cardedal, viene a reproducir la misma pauta: ser hombre es conocer su reali-

dad, su relación con el mundo en el que vive, ser heredero consciente de la historia que ha recibido y disponerse a encarar el futuro creativamente. El kantia-

no qué soy, qué sé, qué se espera de mí, qué puedo esperar yo.

Ahora bien, se plantea el teólogo, ¿qué realizaciones, que hoy parecen meramente filosóficas, vienen del campo de la teología? Dicho de otra forma, ¿qué le debe la historia de la humanidad a la teología? Sin duda alguna, responde, el concepto y noción de persona, en cuan-

Cerrando el ciclo de conferencias, que venimos comentando, el académico y presidente del Instituto de España, Miguel Artola, como si estuviera resumiendo lo apuntado por sus ilustres predecesores, recurrió al planteamiento de una serie de preguntas a las que hay que responder para estar en condiciones de conocer cuál es esa historia necesaria de la que nos venía a hablar.

Con otra voz, pero con el mismo objetivo nos ponía ante el qué somos, donde estamos y el cómo hemos llegado hasta aquí. Claro es que, para el historiador, estas preguntas ya las tenemos contestadas desde la más temprana edad. La visión del pasado determina nuestro presente. Somos lo que somos, estamos donde estamos y hemos llegado hasta aquí a través de la historia, que, a su vez, influye y explica nuestro comportamiento.

El problema, dijo, surge cuando constatamos que la historia se ha utilizado en muchas ocasiones no de

to ligada a la trascendencia; la confianza de saber por revelación que algo o Alguien nos acoge; la posibilidad de salir garante como rehén de su hermano el hombre; la categoría de sentirse llamado a algo grande; el valor del prójimo como próximo; el amor al enemigo, porque antes fue ya perdonado él cuando era peccador; el amor, el amor de ágape, el amor de gratitud

absoluta. Todo esto, en la práctica se traduce en algo mucho más concreto: el conocimiento de la persona de Jesús, con cuya referencia sabemos lo que el hombre puede dar de sí en aquellos hombres y mujeres que le siguieron; los santos, los mártires, la liberación de los místicos, la superación de la angustia ante el futuro y el reconocimiento del pecado desde el perdón.

La pregunta, entonces, sería si sigue o no vigente esta aportación de la teología para el hombre de nuestro tiempo. La respuesta será afirmativa, siempre que seamos capaces de una recreación de la herencia en el grupo humano donde el individuo encuentra la seguridad de creer y hacer lo que otros creen y hacen. Este es un bello riesgo al que un teólogo invita.

LA HISTORIA NECESARIA

Don Miguel Artola

Catedrático y Académico de la
Real Academia de la Historia y
Presidente del Instituto
de España.



forma científica, sino como un sistema de manipulación, bien como fábrica de comportamientos colectivos (la España y la anti España), al servicio de la construcción del Estado, como justificación de un régimen determinado o al servicio de la construcción de una nación.

La historia no sólo es fundamental para el conocimiento del pasado, sino que es imprescindible para poder practicar la libertad presente. En definitiva, es necesario abrir cauces a la historia discrepante, como reflejo de los conflictos reales de la sociedad, que impiden

el que sea sometida a transmitir sólo la imagen buscada desde el poder.

¿Qué sobrevivirá en el mundo nuevo, tras este nuestro, al parecer, cercado por la técnica? Sobrevivirá esa historia que necesitamos para ser conscientes de la herencia recibida y de la obligación de transmitirla mejorada. Está probada con muchos ejemplos la incapacidad del hombre para imaginar el futuro. El mundo nos guarda sorpresas. Dejemos que la historia se exprese incluso con sus limitaciones, que, no lo dudemos, son las nuestras.

Eso es lo que han dado de sí las siete conferencias, que nos hemos arriesgado a resumir. Siete predios de sueños. Siete summas de ejemplos. Siete frondosas silvas de variada delicia. Siete memoriales de algunas cosas notables. Siete meriendas del ingenio y entretenimiento del gusto. Siete arpas no silenciosas, ni cubiertas ya de polvo.

En fin, por terminar este dulce "siete veces siete". Siete saluciones al optimista. Siete gozos sin sombras. Y en todo, siete no sé qué que quedan sugiriendo.

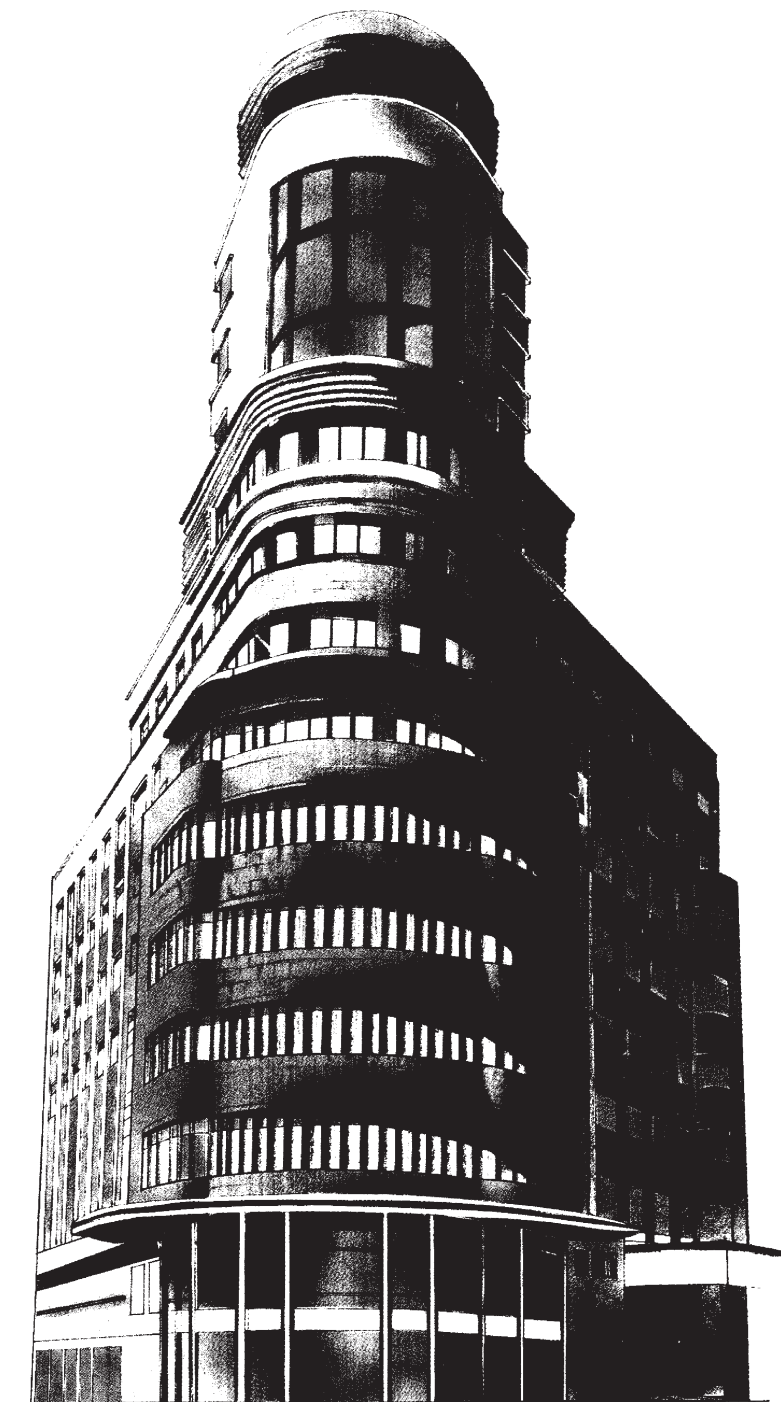
Eduardo Gómez López, director del C.U. CEU-Arquitectura

“Queremos impartir la carrera completa de Arquitectura”

El Centro, que cuenta en la actualidad con cerca de novecientos alumnos y setenta profesores, está en funcionamiento desde hace veintiocho años.

Se estudia la construcción de un nuevo edificio, sobre cuyo proyecto se ha puesto en marcha un concurso de ideas entre los alumnos de Arquitectura.

Dentro de dos años, el Colegio Universitario CEU Arquitectura cumplirá treinta años de funcionamiento ininterrumpido. Para entonces, y con toda probabilidad, el Centro contará con un nuevo edificio, en cuyas aulas se podrán cursar los cinco años de docencia que establece el nuevo plan de estudios y que entrará, probablemente, en vigor en el próximo curso. De la situación actual y del edificio del Centro nos habla su director Eduardo Gómez López.



Detalle del Edificio Capitol, de Madrid, realizado por Alejandro Alferez

-Para el próximo curso está prevista la entrada en vigor del nuevo plan de estudios. ¿ En qué sentido afectará a las enseñanzas que ahora se imparten en el Centro?

-No es seguro que el nuevo plan de estudios entre en vigor con el próximo curso académico. Su puesta en marcha depende de que las objeciones formuladas por el Consejo de Universidades o la U.P.M. sean subsanadas por ésta y aprobadas dentro de este curso.

Si se cumplen todas estas premisas, el plan de estudios significará, en primer lugar, la reducción de un año en la carrera, pero también una mayor duración del curso sobre el actual: comenzaremos antes y terminaremos más tarde. En este momento estamos estudiando las asignaturas del nuevo plan. Queremos coordinar los programas, evitar repeticiones inútiles y cubrir en cada curso los conceptos y teorías que sean de aplicación en el curso siguiente.

Es una labor sumamente compleja, que exige el trabajo de todos los profes



Eduardo Gómez López

sores del Centro. Ciertamente, es el único camino para poder encajar una buena enseñanza dentro del corto espacio de tiempo que la ley nos exige ahora. Piense que, en la actualidad, la media de permanencia de un alumno de Arquitectura, en cualquier Escuela de España, está por encima de los ocho años y

ahora se quiere que formemos arquitectos en sólo cinco años.

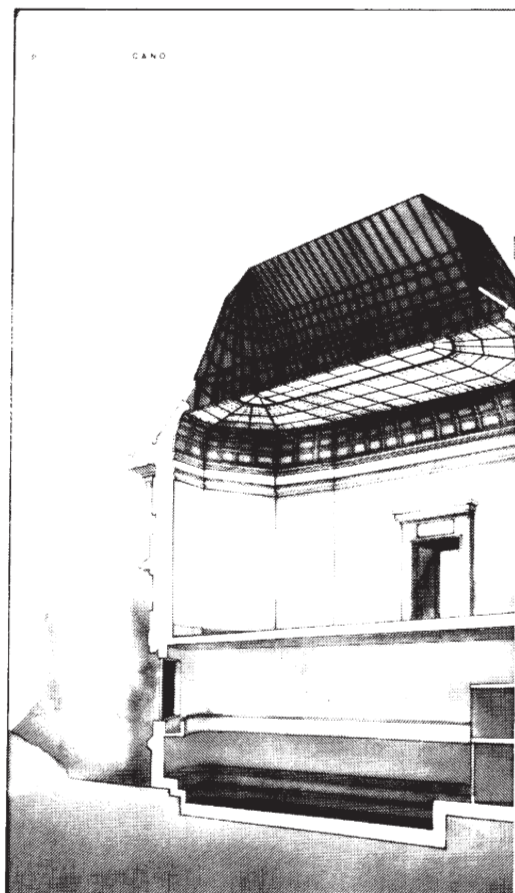
-¿Cuántos años lleva funcionando el C.E.U. Arquitectura y cuál ha sido su desarrollo?

- El centro se abrió en el curso 1967-68; lleva funcionando, por lo tanto, 28 años ininterrumpidamente. En su primera etapa, el Centro nació como una enseñanza más del Colegio Universitario San Pablo-CEU. Desde el primer momento pasó a depender de la E.T.S. de Arquitectura y fue realmente una época difícil, ya que los alumnos tenían que rendir sus exámenes ante profesores que no eran los suyos.

Desde 1986, año en el que se firmó un nuevo convenio de adscripción con el Rectorado de la Universidad Politécnica, los alumnos rinden las pruebas en el propio Centro, en el que permanecen los tres primeros años de la carrera. A partir del cuarto año, pasan a la E.T.S.A.M. con un aprovechamiento en la continuidad de sus estudios, constatado por nosotros, que demuestra su



PETER EISENMAN, EN EL CEU.- El arquitecto norteamericano Peter Eisenman (tercero por la izquierda), famoso por su teoría deconstructivista, intervino en una mesa redonda el 28 de marzo organizada por el C.U. CEU-Arquitectura dentro del ciclo "El arquitecto y su obra". En la mesa redonda, que contó con una masiva asistencia de estudiantes de arquitectura, participaron también los arquitectos españoles Rafael Moneo, Luis Fernández-Galiano e Ignasi Solá-Morales, así como Philis Lambert, directora del Centro Canadiense de Arquitectura. Los ponentes aparecen en la fotografía, junto al director del C.U. CEU-Arquitectura, Eduardo Gómez López.



grado de formación y madurez. En los últimos nueve años el número de alumnos se ha multiplicado por diez, rondando en la actualidad la cifra de novecientos.

CUADRO DOCENTE

- Hábleme de su cuadro de profesores.

- En la actualidad hay 60 profesores y 10 profesores becarios. De entre los primeros, creo que unos doce llevan en el Centro más de 20 años. Su característica más peculiar - en mi opinión - es la gran pasión que sienten por la arquitectura y por la docencia. Muchas veces los oigo dar sus charlas poniendo la misma ilusión que cuando empezaron.

Los restantes profesores han ido entrando con posterioridad a 1986; algunos de ellos han pasado por una etapa de formación como becarios y, después de demostrar unas aptitudes de conocimiento y didácticas, forman parte del cuadro docente. Hoy en día, cualquier nuevo profesor es seleccionado de entre los titulados que son o han sido becarios del

Centro. Todos ellos sin excepción, son estuendos profesionales de la Arquitectura, siendo buena prueba de ello los numerosos concursos ganados, sus obras de Arquitectura publicadas en revistas de la especialidad y también las obras que actualmente dirigen o proyectan en muchos casos. A título de ejemplo, podríamos citar el del Nuncio en Toledo, la Universidad de Vicálvaro, el edificio TBM, las torres de KIO (dirección de otra), el Tribunal Supremo de Justicia, el Palacio de Viana en Córdoba, etc.

- ¿ Se piensa impartir el segundo ciclo de la carrera en el Centro ?.

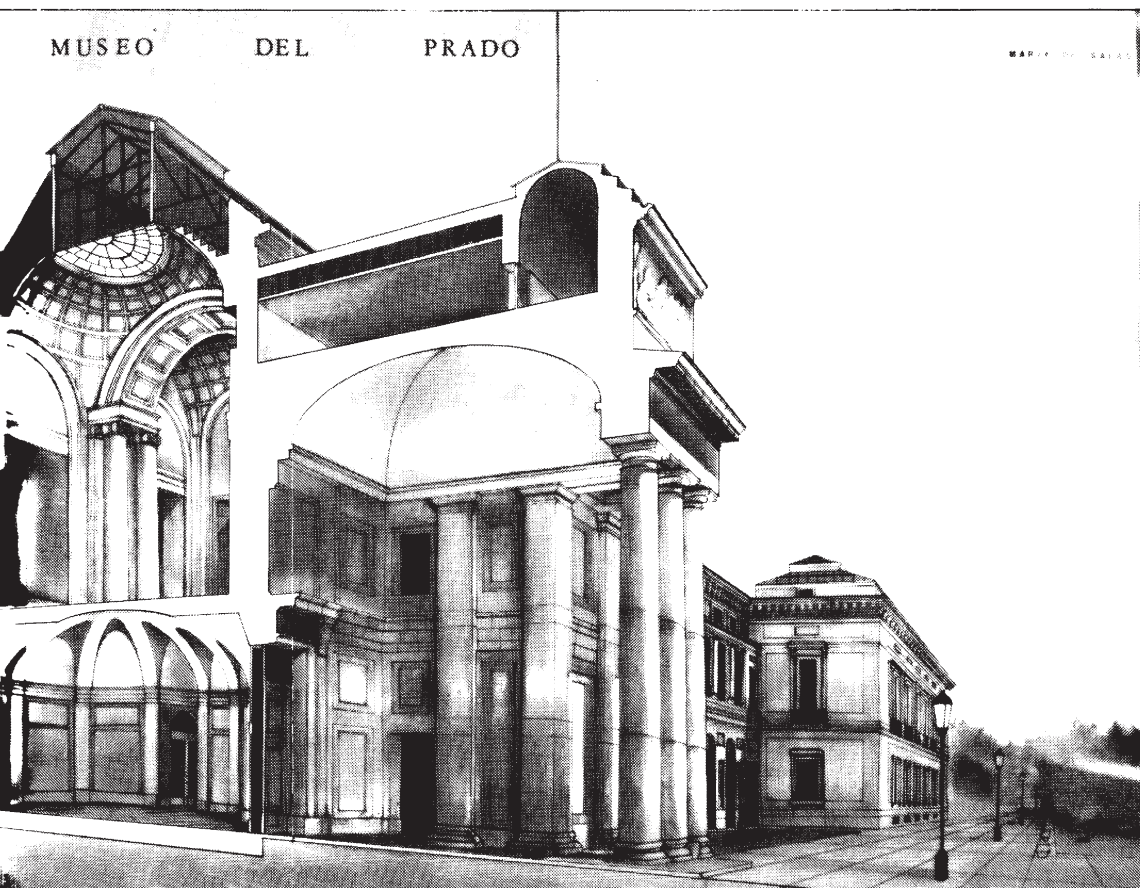
- Sí, rotundamente. Nuestro objetivo es impartir la carrera completa, pero esta decisión - y el marco en el que se realice - depende de una serie de acontecimientos, entre los que se encuentran, precisamente, la implantación del nuevo plan de estudios a que antes aludíamos.

- ¿ Dispone el Centro del equipamiento necesario ?.

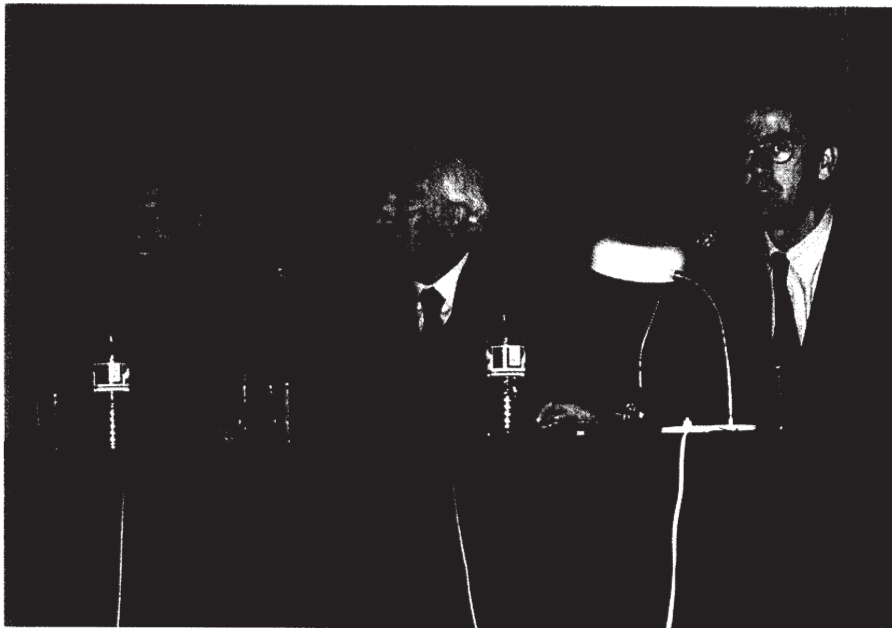
- Creo que el Centro dispone, a la fecha presente, del equipamiento necesario para impartir el primer ciclo, pero esto no quiere decir que el equipamiento, y sobre todo las instalaciones, no sean claramente mejorables. Hacemos cuanto está en nuestras manos para que así sea. Ahora bien, estimo que algunas posibles carencias son subsanadas por la entrega del profesorado y por la del personal no docente, escaso este último en número en nuestro Centro, pero, sin duda, ejemplar en su trabajo. No me resisto a citar aquí al eficaz colaborador que es Claudio Morán, Secretario General de este Centro, sin cuya cuidadosa actuación no hubieran sido posibles muchos de los logros obtenidos.

- ¿ Está en proyecto la construcción de un nuevo edificio para el Centro?.

- Mi deseo, compartido con el resto de los profesores, es realizar un concurso de proyectos con la mayor difusión posible. En este sentido, me dirigí al Presidente de la Fundación a principios



Dibujo de la fachada principal del Museo del Prado, realizado por la alumna María de Salas.



El arquitecto Julio Cano Lasso durante la conferencia que, sobre "El arquitecto y su obra", pronunció en el salón de actos de la Fundación Pablo VI.

de curso y por ahora el tema está en estudio. La realidad es que urge tomar una decisión al respecto, porque las presiones para que abandonemos estos locales son fuertes. Parece que el nuevo edificio podría ubicarse en Montepríncipe, junto a los restantes edificios del área de Ciencias Experimentales.

Quiero insistir en la idea del concurso, porque sus efectos serían muy beneficiosos: además de proporcionarnos el mejor proyecto posible, nos darían una proyección importante hacia el exterior. Así, muchas de las Escuelas de Arquitectura se han construido bajo la convocatoria de un concurso.

De momento, contamos con autorización para realizar un concurso de ideas entre los alumnos de Arquitectura. Es una bonita propuesta en la que estamos trabajando, si bien su finalidad es tan sólo "testimonial", por ahora.

- De su etapa de director, ¿qué aspectos más interesantes destacaría?.

- Quizá la gestión del convenio de adscripción con la Universidad Politécnica de Madrid. Fue un momento decisivo en la historia del Centro, si bien es

cierto que para esas fechas ya marchábamos en franco crecimiento. Posteriormente, yo diría que afianzar las relaciones exteriores, incluyendo al Centro en todas las declaraciones de carácter académico realizadas por las restantes Escuelas; también la firma de interesantes convenios con el Colegio de Arquitectos de Madrid: con la Asociación de Fabricantes Cerámicos, etc.

Sin embargo, quiero insistir en que todas estas actuaciones son el fruto de la constante colaboración de cuantos componemos el Centro.

- Además de las actividades académicas, ¿ qué otras actividades desarrolla el Centro ?

- A lo largo del curso académico se organizan seminarios, conferencias, mesas redondas, visitas a centros arquitectónicos de interés, etc. Quiero destacar especialmente el ciclo de conferencias "El Arquitecto y su obra", que comenzó siendo impartido en colaboración con la Universidad Politécnica y dirigido a nuestros alumnos.

Dicho ciclo se inauguró con una serie de conferencias de arquitectos español-

les: Cano Lasso ("a posteriori" fue premiado su proyecto para el pabellón de España en la EXPO 92), Carvajal, Campo Baeza, Corrales y Saenz de Oiza fueron los primeros conferenciantes.

En el último curso se ha convertido, y esto gracias a la importante colaboración de la Dirección General de Arquitectura del MOPU, en un ciclo internacional, en el que han intervenido arquitectos de prestigio mundial, tales como Tadao Ando, Emilio Ambasz, Santiago Calatrava, Peter Eisenman, David Chipperfield, etc. Son nombres que han reunido a cerca de mil personas en algunas de las conferencias.

TRABAJOS PREMIADOS

- ¿ Podría citar algunos trabajos realizados por alumnos del centro que hayan merecido el reconocimiento nacional o internacional ?

- El hecho de que nuestros alumnos completen su carrera en la E.T.S. de Arquitectura de Madrid dificulta el seguimiento de algunos de estos trabajos. No obstante, tenemos constancia de algunos alumnos que han obtenido magníficos éxitos en certámenes nacionales o internacionales, como, por ejemplo:

- Tercer premio en la Segunda Bial de Arquitectura y Urbanismo de Zaragoza.

- Primer premio en el Concurso Hogar-sur de viviendas organizado en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

- Uno de los primeros premios del certamen de la Bauhaus en Alemania.

- Primero y segundo premios en el Concurso de Urbanismo "Emilio Larródera" del COAM.

Hablo de memoria y recordando solamente de los últimos obtenidos, para no dilatar la lista. En general, es un punto en el que estimo podemos sentirnos satisfechos.

M.A.

CONCIERTO DE PRIMAVERA DE "JOVENES INTERPRETES"

Como ya viene siendo tradicional cada curso, el grupo de "jóvenes intérpretes" del CEU de Madrid deleitó a sus compañeros y familiares durante el concierto de piano y guitarra clásica que ofrecieron el día 22 de marzo pasado.

En este "Concierto de Primavera", realizado con la colaboración de "El Corte Inglés", intervinieron Javier Quintás Melero, Cecilia Martín Hoyos, Samuel Martín Barbero, Ignacio Pallarés Espejo, María Jesús Sanz Moro, Rebeca García Casares, Pedro Navia Alvarez y Fernando Travesí Sanz, quienes interpretaron, con gran maestría, obras de Chopin, Khachaturian, Carulli, Beethoven, Debussy, Albéniz, Schubert y Ernesto Halfter.



María Jesús Sanz Moro, alumna de 2º de Arquitectura, durante su intervención.



**Julián Ruíz, director
del Departamento
de Actividades
Culturales,
rodeado de los
jóvenes intérpretes
que actuaron
en el "Concierto
de Primavera".**

ENTREGA DE LOS PREMIOS DEL CONCURSO DE CREATIVIDAD PERSONAL



Momento de la entrega de uno de los premios

El pasado 28 de marzo tuvo lugar, en el Aula Magna de la Fundación Universitaria San Pablo, la entrega de los premios del Concurso de Creatividad Personal 1994-95, acto que estuvo presidi-

do por el director del Centro de Estudios Superiores San Pablo, Rafael Pérez

Alvarez-Ossorio. En dicho Concurso han participado centenares de alumnos de la Universidad San Pablo y del C. E.S. San Pablo, de Madrid.



universidad san pablo - ceu

Departamento de Actividades Culturales

ALUMNOS PREMIADOS EN EL CONCURSO DE CREATIVIDAD PERSONAL 1994-95

FOTOGRAFIA

PRIMER PREMIO IGNACIO GONZALEZ MARTIN-LABORDA
SEGUNDO PREMIO MIGUEL PIQUERAS MARTINEZ

TERCER PREMIO SANTIAGO MARTIN CARAVACA

PRIMER ACCESIT ALBERTO AGUADO ABRIL
SEGUNDO ACCESIT DIEGO MARTINEZ OJEA

TERCER ACCESIT BORJA LADRERO CEREIJO
CUARTO ACCESIT JUAN ANTONIO CABREJAS HOMBRE

PINTURA Y DIBUJO

PRIMER PREMIO DESIERTO

SEGUNDO PREMIO PABLO MARTINEZ MORIN

TERCER PREMIO MARTINA GREEF

PRIMER ACCESIT HELENA FERNANDEZ BLANCO

SEGUNDO ACCESIT CRISTINA NOE SEBASTIAN

TERCER ACCESIT MANUEL JOSE IGLESIAS GARCIA

CORTOMETRAJE-VIDEO

PRIMER PREMIO FRANCISCO JAVIER GUTIERREZ DIAZ

SEGUNDO PREMIO CLARA MARIA NEILA JERONIMO

TERCER PREMIO DESIERTO

ARTICULO-REPORTAJE-ENTREVISTA

PRIMER PREMIO RAFAEL BARBERA GONZALEZ

SEGUNDO PREMIO MIGUEL ANGEL GARCIA SANCHEZ

TERCER PREMIO JOSE LUIS TIÑANA DIAZ

PRIMER ACCESIT BLANCA GUTIERREZ GILSANZ

SEGUNDO ACCESIT JAVIER SANTOS HIDALGO

TERCER ACCESIT RUBEN ARRIBAS GARCIA

POESIA

PRIMER PREMIO RAFAEL ANGEL NIETO-ALISEDA CAUSC

SEGUNDO PREMIO GONZALO TEUBAL RODRIGUEZ

TERCER PREMIO ENRIQUE SANZ LOPEZ

PRIMER ACCESIT PEDRO JAVIER ROBLEDO ARROYO

SEGUNDO ACCESIT ELENA BRAVO TOMAS

CUENTO-NOVELA-RELATO

PRIMER PREMIO EVA MARIA SANZ MELONES

SEGUNDO PREMIO RAQUEL MARIA HORGADO DE LA FUENTE

TERCER PREMIO JULIA HERNANDEZ ESCUDERO

PRIMER ACCESIT FERNANDO HUGO GUTIERREZ PEREZ

SEGUNDO ACCESIT ENRIQUE SANZ LOPEZ

2º PERIODISMO
2º DIPLOMATURA
CC. EMPRESARIALES
1º DERECHO JURIDICO
COMUNITARIO
1º DERECHO
2º ADMINISTRACION Y
DIRECCION EMPR.
2º PERIODISMO
4º DERECHO

5º DERECHO
2º PERIODISMO
1º FARMACIA
2º PERIODISMO
4º DERECHO

4º DERECHO
2º PERIODISMO

2º PERIODISMO
5º PERIODISMO
3º GEOGRAFIA E HIST.
4º PERIODISMO
3º PERIODISMO
3º PERIODISMO

2º PERIODISMO
4º PERIODISMO
5º DERECHO
4º DERECHO
2º PERIODISMO

1º PERIODISMO
1º DIPLOMATURA
CC. EMPRESARIALES
4º DERECHO
5º DERECHO
5º DERECHO

FIN DE SIGLO

REVISTA DE LA DIVISION DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU

Número 3 marzo de 1995

Completar con una línea de texto para la foto de la página 10

La Reforma Laboral ahoga a los nuevos licenciados en manos de los empresarios Universidad, fábrica de esclavos

José María Barreda, rector de la Universidad San Pablo CEU, ha criticado duramente la reforma laboral que ha aprobado el Gobierno, calificándola de "una medida que ahoga a los nuevos licenciados en manos de los empresarios". Barreda ha señalado que la reforma favorece a los intereses de los empresarios y perjudica a los jóvenes licenciados, quienes se ven obligados a aceptar condiciones laborales precarias y salarios bajos.



El rector de la CEU, José María Barreda, criticó duramente la reforma laboral que ha aprobado el Gobierno, calificándola de "una medida que ahoga a los nuevos licenciados en manos de los empresarios".

SUMARIO

OPINIONES
El periodismo de hoy
El periodismo de mañana

INVESTIGACIONES
El periodismo de hoy
El periodismo de mañana

OPINIONES
El periodismo de hoy
El periodismo de mañana

OPINIONES
El periodismo de hoy
El periodismo de mañana

Emilio Barberá, de rector a Roldán

Emilio Barberá, rector de la Universidad San Pablo CEU, ha sido sustituido por Roldán. Barberá ha sido criticado por su gestión y su postura política. Roldán, por su parte, ha asumido el cargo con un compromiso de renovación y transparencia.

"Ophinchus" polémica en el zodiaco

El zodiaco de la CEU, "Ophinchus", ha generado polémica por su contenido. Algunos han criticado su falta de rigor científico y su enfoque supersticioso. Otros, en cambio, lo ven como una tradición cultural que merece ser preservada.



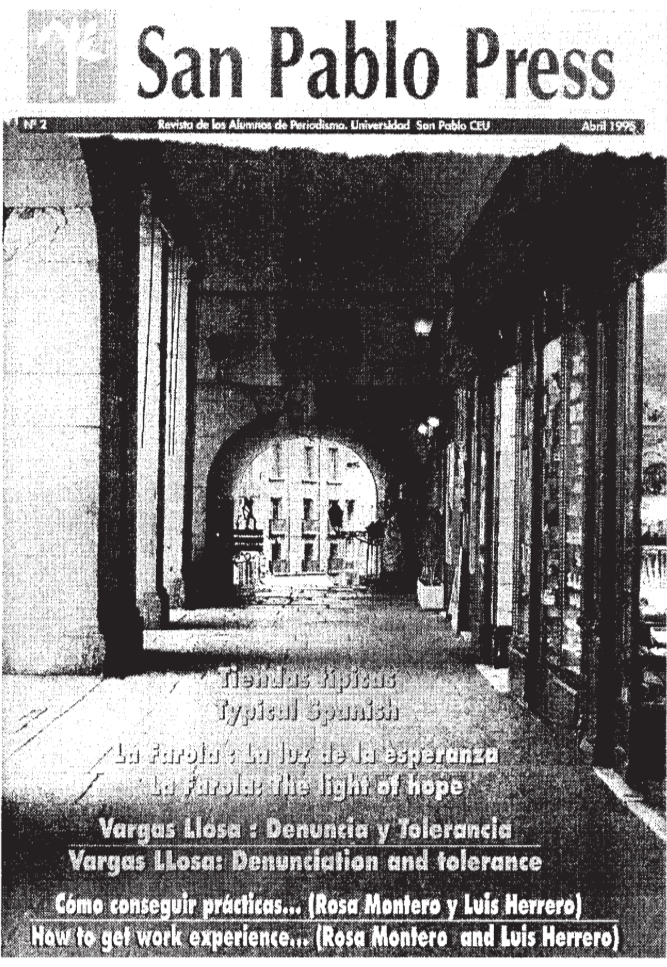
"FIN DE SIGLO", UN PERIODICO ELABORADO POR LOS ALUMNOS DE LA DIVISION DE PERIODISMO

Los alumnos de 4º y 5º curso de la División de Periodismo del Centro de Estudios Superiores San Pablo han elaborado tres números del periódico "Fin de siglo", el cual ha tenido una gran aceptación. En la foto el equipo de redacción integrado por Pablo Sánchez, Javier Blanco, Mara García-De Leaniz, Enrique Pérez, Carlos Miquel, Marga Gómez, Olvido Guerrero, Carolina San Miguel, Cristina Carrasco, Beatriz Chillón, Nacho Alvarez, Elena Flores, José A. Oetro, Ernesto Villar y Joaquín Gómez.

PRESENTACION DE LA REVISTA SAN PABLO PRESS

El periodista de TVE Jesús Álvarez presentó, el día 5 de abril, el número 2 de la revista "San Pablo Press", elaborada por los alumnos de Periodismo de la Universidad San Pablo CEU. Al acto asistieron varios directivos de la Universidad, así como numerosos profesores y alumnos.

En este segundo número, que ha sido coordinado por los profesores Maribel Abradelo, María Alcalá-Santaela, Sonsoles Cifuentes, Anita Morgan y Antonio Piñuela, la revista ofrece una entrevista con Mario Vargas Llosa, varios reportajes sobre temas sociales y un amplio informe sobre la situación actual de los medios de comunicación social. La dirección artística ha estado a cargo de Luis Santos y la confección ha sido realizada por María Jesús Santiago.



Con motivo de la 3ª Jornada "Universidad y Tercer Mundo"

LA HERMANA ESPELOSIN HABLA DE SU TESTIMONIO EN RUANDA

**Las aportaciones
económicas de los
alumnos se destinarán
a la construcción de un
colegio en la India**



La hermana Espelosin, durante su conferencia. A su lado, el rector de la Universidad San Pablo-CEU.

El Centro de Pastoral de la Universidad San Pablo y del Colegio Universitario San Pablo celebró, durante los días 15 y 16 de marzo, la 3ª Jornada "Universidad y Tercer Mundo", con una gran participación de los alumnos de ambas instituciones. Además de tratar de concienciar a los jóvenes universitarios de los problemas que padecen los países menos desarrollados, esta Jornada tenía también, como finalidad, recaudar dinero para colaborar con "Manos Unidas" en la construcción de un grupo escolar en la India.

El día 15 tuvo lugar una conferencia sobre "Medios de comunicación y Tercer Mundo", que fue impartida por Justino Sinova, profesor de la Universidad San Pablo. Al día siguiente, la Hermana Pilar Espelosin, religiosa de Ruanda y Premio Príncipe de Asturias, habló de su experiencia en Ruanda ante centenares de universitarios que llenaban el Aula Magna del Colegio Universitario San Pablo. El acto estuvo presidido por el rector de la Universidad San Pablo, José T. Raga.

Presentó el acto Pablo Tena, sacerdote del Centro de Pastoral, quien dijo que esta Jornada tenía una triple finalidad: apertura de la mente (reflexión sobre el Tercer Mundo), apertura del corazón (llamada a la sensibilidad) y apertura del bolsillo (recaudar fondos para colaborar con "Manos Unidas"). Tras sus palabras, intervino la Hermana Espelosin, quien describió, con sencillez y naturalidad, su excepcional testimonio que divulgaron los medios de comunicación a raíz de la tragedia vivida en Ruanda hace casi un año.

Pilar Espelosin comenzó describiendo Ruanda, un país del Africa Central, con



Un grupo de universitarios del CEU muestran su solidaridad adquiriendo bocadillos y refrescos.

un territorio inferior al de Galicia y con una población superior a los ocho millones de habitantes. Tres etnias constituyen la población de esta pequeña nación, la cual fue primero colonizada por los alemanes y después por los belgas, con los cuales llegaron los primeros misioneros y misioneras. Los pigmeos no tienen ninguna incidencia social. Los hutus, dedicados tradicionalmente a la agricultura, constituyen el 85 por ciento de la población, y los tutsis, una etnia minoritaria, cuyos antepasados se dedicaban al pastoreo, son los que se hicieron con el poder en la década de los años setenta.

“La historia de Ruanda -afirmó Pilar Espelosín- ha estado marcada por las revoluciones y el éxodo masivo de las dos etnias más importantes”. En los años cincuenta, subieron al poder los hutus y hubo una salida masiva de tutsis del país. Los hijos de aquellos exiliados se prepararon para volver. Crearon el Frente Patriótico Ruandés (FPR), el cual ha estado detrás de todos los intentos de derrocamiento de los hutus. En octubre de 1990, hubo un ataque masivo de los tutsis, los cuales contaban con el apoyo de Uganda. Unos veinte mil tutsis se enfrentaron a unos cinco mil hutus. El resultado fue el desplazamiento de más de 300.000 hutus a los países vecinos.

“Desde 1990 hasta abril de 1994, cuando se produce la gran matanza, hemos vivido -siguió diciendo la Hermana Espelosín- continuos ataques. En febrero de 1993, el FPR atacó desde Uganda, lo que originó que un millón de personas se desplazara al interior del país. Después se produjo el atentado que costó la vida al presidente, lo que ocasionó la tragedia que vivimos hace casi un año. Se ha cifrado en un millón el número de personas que perdieron la vida entre abril y septiembre de 1994. Un auténtico genocidio, del que las re-

Terminada la conferencia de Pilar Espelosín, numerosos alumnos se dieron cita en el patio de la Universidad para seguir las actuaciones de un grupo de música senegalés, de la Tuna del CEU y del cantautor Carlos Hernando Sánchez. Durante las actuaciones, varios alumnos vendían camisetas, bocadillos, bebidas, a fin de recaudar fondos para el proyecto de “Manos Unidas”. La Jornada de Solidaridad con el Tercer Mundo concluyó con una oración compartida por todos los presentes.



La Tuna del CEU que intervino en la Jornada de Solidaridad con el Tercer Mundo.

EN JUNIO SE DIPLOMAN LAS PRIMERAS ENFERMERAS DEL CEU

Cincuenta alumnas y un alumno han recibido, durante tres años, una extraordinaria formación teórica y práctica en el Hospital del Aire

La Escuela Universitaria de Enfermería se creó para satisfacer la demanda de profesionales con el más alto nivel de cualificación humana, científica y técnica

El 15 de septiembre de 1992 inicia sus actividades docentes la Escuela Universitaria de Enfermería, adscrita a la Universidad Complutense y creada por la Fundación Universitaria San Pablo CEU en colaboración con el Hospital del Aire. Cincuenta y dos alumnas y un alumno se matricularon en el primer curso. Tres años después, y tras haber dedicado a su formación teórica y práctica más de 4.600 horas, la primera promoción recibirá en junio el Diploma acreditativo, el cual les permitirá ejercer, con profesionalidad y dignidad, la actividad hospitalaria.



Alumnos de Enfermería reciben de manos del director de la Escuela la beca del CEU.

La Escuela Universitaria de Enfermería "Fundación San Pablo-Hospital del Aire" fue creada con el doble propósito de atender la demanda de profesionales de Enfermería de nuestra sociedad y satisfacerla con el más alto nivel de cualificación humana, científica y técnica. Por ello, el primer objetivo que se marcó la Escuela fue formar profesionales con sólidos valores éticos y humanos, y, al mismo tiempo, con una preparación asistencial integral.

En estos tres años, el equipo directivo de la Escuela de Enfermería ha estado integrado por el catedrático de Medicina Rafael Alcalá-Santaella Núñez, como director; el coronel de Medicina Arturo Ortiz González, Director de Docencia del Hospital del Aire; el capitán Xavier Santos Heredero, adjunto a la dirección; María José García Pérez, jefa de Estudios, y Rosario Rodríguez Ballesteros, jefa de Prácticas. Todos ellos han logrado, con la colaboración de un excelente y acreditado cuadro de profesores, cumplir los objetivos para los que se creó la Escuela de Enfermería y han

hecho posible que 50 alumnas y un alumno - solo dos alumnas abandonaron los estudios en estos tres años - puedan alcanzar la diplomatura en junio después de haber recibido una extraordinaria formación.

En 1991, el doctor Alcalá-Santaella, entonces secretario del Patronato de la Fundación Universitaria San Pablo CEU, recibió el encargo de dicho Patronato de poner en marcha la Escuela de Enfermería. No fue fácil su tarea. El CEU contaba con infraestructura docente y administrativa, pero necesitaba la colaboración de una institución asistencial sanitaria, sin la cual no se podía dar esa enseñanza. Esta colaboración la encontró el doctor Alcalá-Santaella en el Hospital del Aire, de Madrid, donde, entre 1971 y 1980 había funcionado una Escuela de Enfermería, en la que se formaron unos 500 Ayudantes Técnicos Sanitarios (ATS).

El Hospital del Aire se fundó en 1969 y en sus veinticinco años de existencia ha desarrollado una extraordinaria labor asistencial y docente. El grado de cali-

dad asistencial le ha sido reconocido por la prestigiosa Fundación Internacional "Avedes Donabedian" al otorgarle el Primer Premio a la Calidad Hospitalaria en 1994. Con esta institución, en la que se han formado más de mil médicos, y después de casi un año de gestiones realizadas por el doctor Alcalá-Santaella a todos los niveles, se logró firmar un contrato, avalado por la Universidad Complutense, para crear la Escuela Universitaria de Enfermería.

Desde un principio la Diplomatura en Enfermería se concibió en tres cursos académicos, con un total de 4.605 horas lectivas. De esas horas, 1512 corresponderían a clases teóricas, 102 a seminarios teórico-prácticos y 2.291 a prácticas clínicas. La oferta docente respondía plenamente a las recomendaciones recogidas en la Directiva 77/453/CEE, del Consejo de las Comunidades Europeas para el reconocimiento comunitaria de la Diplomatura en Enfermería.

Los cursos se dividieron en cuatrimestres, comenzando el 15 de septiembre y finalizando el 30 de junio. En los tres años de funcionamiento de la Escuela, las clases prácticas se han impartido de 8 de la mañana a una de la tarde, y las clases teóricas de 14 a 17,30 horas, con lo cual las alumnas han debido permanecer una media de ocho horas diarias, e lunes a viernes, en la Escuela.

Durante los dos primeros años de la carrera, las alumnas de la Escuela Universitaria de Enfermería se han formado en el contacto directo con los enfermos de todas las salas del Hospital. En ellas han dejado un recuerdo de profesionalidad y de humanidad, como lo demuestran las numerosas felicitaciones que han hecho llegar los enfermos a la dirección del Hospital. En este su último año de carrera, las alumnas están prestando servicio en diversos centros hospitalarios del Ayuntamiento de Madrid, en el Hospital Psiquiátrico de la Comunidad de Madrid y en el Sanatorio "Nuestra Señora de la Milagrosa".

Juan José de Prada Hernández, director del Hospital del Aire

"Deseamos mantener la colaboración con el CEU"

Cuando en septiembre de 1992, se creó la Escuela de Enfermería dirigida el Hospital del Aire el general Julián Rodríguez Hernández, quien, junto con el doctor Rafael Alcalá-Santaella, fueron los artífices de la puesta en marcha de los estudios de Enfermería. Desde hace más de un año, dirige el Hospital del Aire el general Juan José de Prada Hernández, doctor en Medicina por la Universidad de Salamanca. El general Prada ha sido director de la Policlínica de Sevilla y de la del Cuartel General del Ejército del Aire de Madrid.

- ¿Qué opinión tiene de las alumnas que van a terminar sus estudios de Enfermería?

- Es impresionante la madurez física, intelectual y profesional de esta jóvenes que constituyen la primera promoción de la Escuela de Enfermería "Fundación San Pablo -Hospital del Aire". Para una institución, con una raigambre tan acendrada, como la que tiene el Hospital del Aire, la llegada de aquel grupo de jóvenes, con sus nuevos planteamientos y nuevas ideas, supuso un reto para el cuadro docente del Hospital, el cual tuvo que adecuar sus conocimientos y buscar nuevas líneas de docencia, acordes con lo que se les pedía.

- ¿Considera que van a salir con una buena formación teórica y práctica de la Escuela?

- La formación teórica y práctica que están recibiendo tiene un alto nivel desde el punto de vista técnico y humano. Se ha procurado que cubriera todas las facetas posibles de la asistencia hospitalaria, combinando las clases teóricas con muchas horas de atención a los enfermos. Se ha logrado



Juan José de Prada Hernández

así una integración en el ámbito hospitalario.

- ¿Qué cualidades humanas destacaría de las alumnas?

- Más que hablar de las sanas y enviadas cualidades que están presentes en toda la juventud actual, me parece más adecuado resaltar, como características de su actuación profesional, el espíritu de ayuda al ser humano en situación de minusvalía psíquica o física y de una actitud científica de búsqueda rigurosa de la verdad, todo ello muy acorde con sus inquietudes juveniles y con el ideario que les anima.

- ¿Cómo ve el futuro de la Escuela?

- El futuro de la Escuela Universitaria de Enfermería no está asegurado por el momento. Pienso y confío, sin embargo, en que la colaboración que ha existido entre el CEU y el Hospital del Aire pueda continuar. Yo, personalmente, y el cuadro docente del Hospital deseamos que siga la Escuela y, en este sentido, estamos trabajando para que esa colaboración, que ha dado excelentes frutos, pueda continuar.

El grupo de alumnas que constituyen la primera promoción de la Escuela Universitaria de Enfermería, tras recibir la beca que el CEU entrega al finalizar los estudios del primer ciclo.



VIVENCIA DEL HOSPITAL

En el despacho del coronel médico Arturo Ortíz González, director de Docencia del Hospital del Aire, me reúno con algunos miembros del equipo directivo que han tenido encomendada la tarea de formar a las alumnas de la Escuela Universitaria de Enfermería. Además del doctor Ortíz González, se encuentran también presentes María José García Pérez, jefa de Estudios de la Escuela, y Rosario Rodríguez Ballesteros, jefa de Prácticas. Estas tres personas, además del doctor Xavier Santos Heredero, adjunto a la dirección de la Escuela, fueron las encargadas de diseñar el plan de formación que se impartiría durante los tres años de la Diplomatura.

- Ha sido impresionante -nos comenta el doctor Ortíz González- la madurez física, intelectual y profesional que han adquirido las jóvenes en estos tres años. Eran unas niñas cuando entraron y se han convertido en una auténticas profesionales, que nos dan ejemplo de vitalidad y de entusiasmo. Para todos nosotros constituyen un acicate que nos ayuda a seguir trabajando.

- ¿No han sido demasiados duros los estudios?

- Al principio, se quejaban de las muchas horas que dedicaban a las prácticas, pero ahora las valoran como muy positivas. Las profesiones sanitarias se aprenden por "osmosis", pateando los pasillos del Hospital. Desde el primer momento, quisimos que vivieran el Hospital, porque viviéndolo y comprendiéndolo, se llega a amar la profesión.

- ¿Y lo han conseguido?

- Yo creo que sí. Las hemos visto trabajar en todos los servicios del Hospital y hemos comprobado que dominan el saber, el saber hacer y el saber estar como universitarias y como enfermeras. En este último curso, gracias a convenios, han realizado prácticas específicas fuera del Hospital, de asistencia extrahospitalaria en centros de salud del Ayuntamiento; de asistencia psiquiátrica en centros de la Comunidad Autónoma, y de asistencia obstétrica en el sanatorio "Nuestra Señora de la Milagrosa".

María José García Pérez se emociona cuando habla de las alumnas que ha tenido a su cargo durante estos tres años. Enfermera de profesión, a la que se dedica con entusiasmo, María José se ha ganado, según me consta, la amistad y cariño de todas las alumnas.

- La verdad, nos dice, es que me siento muy orgullosa de esta primera promoción. Me gusta verlas trabajar y comprobar que lo hacen con esa capacidad técnica y humana que hemos intentado darles. No puedo dejar de emocionarme cuando hablo de estas alumnas.

Rosario Rodríguez Ballesteros también se siente contenta y orgullosa del aprovechamiento de las alumnas de esta primera promoción.

- Con esta primera promoción, nos dice, nos ha pasado algo semejante a lo que les ocurre a las madres con su primer hijo: hemos estado pendientes de ellas en cada momento. La verdad es que las jóvenes han respondido y, sobre todo, han comprendido que la Enfermería no solo es adquirir unos conocimientos científicos muy elevados, sino además una profesión esencialmente humana.

ÉTICA Y VIDA PÚBLICA

Seminario patrocinado por las Fundaciones Konrad Adenauer, San Pablo CEU y Humanismo y Democracia

“Ética y vida pública” fue el título del seminario que, patrocinado por las fundaciones Konrad Adenauer, San Pablo CEU y Humanismo y Democracia, se desarrolló durante los días 9 y 10 de marzo, en el salón de actos de la Universidad San Pablo CEU, con la asistencia de numerosísimo público. En el acto de apertura, presentado por Iñigo Cavero Lataillade, presidente del Patronato de la Fundación Universitaria San Pablo, intervinieron Javier Rupérez, diputado nacional y presidente de la Fundación Humanismo y Democracia; Hans Ulrich Schneider, delegado en España de la Fundación Konrad Adenauer y José Tomás Raga, Rector de la Universidad San Pablo CEU.



El rector de la Universidad San Pablo, en el centro, preside el acto de inauguración

La primera ponencia del seminario versó sobre “La ética como valor democrático” y corrió a cargo de Eugenio Nasarre, doctor en Filosofía y Letras y ex-subsecretario de Cultura. Como moderador del posterior coloquio intervino Elio Alfonso Gallego, profesor de la Universidad San Pablo CEU.

“Tiene razón Alexis de Tocqueville -comenzó diciendo el señor Nasarre- cuando afirmó que “jamás ha existido una comunidad libre sin moral”. La democracia exige la existencia de hombres libres, con capacidad de decidir, de elegir y, por tanto, sujetos morales. Pero, además, el pensador francés lo que nos indica es que una democracia vigorosa - que no caiga en la “tiranía de la mayoría” - requiere lo que se puede llamar una impregnación ética de la

comunidad. Es decir, que los valores morales sean apreciados y constituyan pautas fundamentales de las conductas de los miembros de esa comunidad. Es

Eugenio Nasarre: “El maquiavelismo político conduce a que una sociedad se instale en la corrupción como forma de vida

éste un punot que ocupa en estos momentos un lugar central en el debate ético contemporáneo. Frente a las éticas

procedimentales y formales, el neoaristotelismo y otras corrientes están reivindicando la recuperación del sentido de comunidad aunque sea una comunidad *abierta* - para la revitalización de la moral”.

“Para la vida democrática -añadió el ponente- la devaluación de las *mores* del mundo de la moral tiene unos efectos profundamente perturbadores. Dicey, al comentar la Constitución británica, distinguió entre la “legalidad constitucional” y la “moralidad constitucional”, entendiéndolo por ésta el conjunto de las normas no susceptibles de sanciones jurídicas. Lo que ha sucedido estos años en la vida española es que se ha pretendido enterrar este concepto de “moralidad constitucional”. Ha habido una tendencia a excluir el juicio moral



Eugenio Nasarre

de las conductas públicas, con lo que se difumina el concepto de responsabilidad.

El señor Nasarre dijo también que “otro factor de la desmoralización de nuestra sociedad ha sido la creciente influencia de la pedagogía rusoniana, que pretende la eliminación de los hábitos en el proceso de aprendizaje. Tal modelo - nos ha dicho Ralph Dehrendorf - es “una receta para la anomia”, y la anomia es “una situación en la que brota la mala hierba del totalitarismo. La *paideia*, la pedagogía de los valores morales es esencial para que el ciudadano descubra, interiorice y estime su condición de sujeto moral. Es una tarea que exige esfuerzo y aprendizaje, porque en el hombre nada, salvo la vida, le es dado”.

“Finalmente, otro factor de desmoralización que se ha instalado en nuestra vida pública y que es radicalmente incompatible con la democracia es el maquiavelismo político, es decir la teoría que defiende una moral específica para la política, como único medio de combatir eficazmente el mal”.

MECANISMOS DE CONTROL

El segundo ponente del seminario sobre “Ética y vida pública” fue Mariano Rajoy, licenciado en Derecho, diputado del Congreso por el Partido Popular y vicesecretario general de dicho partido. Presentó al moderador Carlos Moro, quien posteriormente moderó el coloquio.

El señor Rajoy comenzó diciendo que iba a hablar de los mecanismos de control, los cuales dan verdadero sentido a un sistema democrático. Definió la democracia como un régimen político, en el cual, quien recibe el voto popular tiene un mandato para aplicar un programa de gobierno y está sujeto, en su actuación, además de a la censura o al apoyo de los ciudadanos cada cuatro años, a los controles propios de un sistema democrático, como son el Parlamento y los tribunales de Justicia

“¿Qué ha sucedido en España -se preguntó el ponente- en los últimos años y qué falta por hacer en los próximos?. En mi opinión, con los gobiernos socialistas hemos estado más próximos al modelo democracia=mandar que al

modelo democracia=gobernar. Y todo ello porque, con frecuencia, se ha apelado a la mayoría obtenida en las urnas para hacer lo que se ha estimado más conveniente”.

CONTROL PARLAMENTARIO

El ponente centró después su intervención en el análisis de los mecanismos clásicos de control, como son el Parlamento y el poder judicial. Por lo que respecta al Parlamento, que debe controlar políticamente al Gobierno, el señor Rajoy dijo que el control que ha ejercido el Parlamento en los últimos años no ha sido precisamente un modelo de actuación, ya que el propio Gobierno ha hecho todo lo posible para evitar dicho control. En este sentido, citó como ejemplo el hecho de que el Presidente del Gobierno solamente ha respondido, en el Congreso, entre 1986 y 1994, a dos preguntas formuladas por diputados de la oposición. Ahora responde a tres preguntas semanalmente en sesiones en las que la oposición sólo puede intervenir durante dos minutos y medio.

“Si difícil ha sido el ejercicio del



Mariano Rajoy, en el centro, durante su intervención

control político de la actuación gubernamental -continuó el ponente-, más difícil ha sido el funcionamiento del control judicial del Gobierno. En un Estado de derecho, frente a la arbitrariedad y a la injusticia, el poder judicial vela por el cumplimiento de la legalidad y de la justicia. Es la garantía que tienen los ciudadanos frente a los abusos de la Administración u otros ciudadanos. Precisamente, por lo sagrado de su función, el poder judicial debe ser un poder libre e independiente del poder ejecutivo”.

Sin embargo, según expuso el ponente, el control judicial ha sido puesto en tela de juicio en los últimos años y, en este sentido, se refirió a la propia constitución del Consejo del Poder Judicial, máximo órgano de la judicatura, cuya composición está atribuida a las diversas fuerzas políticas según unas determinadas cuotas. También aludió a otros casos como las declaraciones del presidente del Tribunal Constitucional en favor de una determinada ideología política y al asunto del juez Garzón, todo lo cual, a su juicio, ha dañado la imagen que debe tener el ciudadano de la independencia judicial.

TRAYECTORIA POLITICA

“Singularidades éticas de la vida pública española: conversiones, aver-



José Luis Pallarés, a la derecha, presenta a Juan Antonio Ortega

Juan Antonio Ortega comenzó su intervención refiriéndose a la trayectoria política española desde los tiempos de la Restauración, trayectoria -dijo- en la que existen rasgos comunes y subyacentes que se han mantenido, con oscilaciones diversas, a lo largo de los regímenes políticos contrapuestos que han gobernado nuestro país. “Como decían los escolásticos -afirmó- todo lo que se recibe, se recibe a modo de quien lo recibe. Y cabe decir, en este sentido, que las revoluciones y las restauraciones, las repúblicas y las monarquías, las dictaduras y las democracias han pasa-

dos procesos muy significativos: la conversión de la derecha autoritaria a la democracia pluralista y la conversión de la izquierda marxista al occidentalismo y a la economía de mercado. La transición democrática presenció tres retractaciones, abjuraciones o negaciones. La derecha renunció al franquismo; los socialistas, al marxismo y los comunistas, al leninismo”.

Juan Antonio Ortega analizó con detalle la conversión del PSOE. Dicho partido, en su congreso de 1976, el primero que se celebra en el interior después de la guerra civil, se había definido como un partido marxista, defensor de la sociedad autogestionaria, paladín del derecho de autodeterminación de los pueblos de España y tajantemente contrario a la OTAN. “Republicanism, federalismo y derecho de autodeterminación cayeron -afirmó el ponente- en pro del compromiso institucional, pero quedaba en pie todo lo demás. La renuncia al marxismo se produjo en 1979 y, años después, la oposición a la OTAN se transformó en defensa del atlantismo”.

El ponente analizó después el profundo cambio experimentado por el PSOE en cuanto a la economía. De propiciar la

Juan Antonio Ortega y Díaz- Ambrona: "Hoy lo que priva es estar con los nuestros, apoyar a los nuestros, excusar a los nuestros y denigrar a los contrarios

siones y perversiones” fue el tema de la tercera ponencia, expuesta por Juan Antonio Ortega y Díaz-Ambrona, letrado del Consejo de Estado y ex-ministro de Educación y Ciencia. Hizo la presentación del ponente José Luis Pallares, quien posteriormente moderó el coloquio.

do en España por el tamiz de un cierto “ethos” colectivo bastante persistente”.

Tras referirse a la etapa de la transición política, en la que se intentó hacer el cambio “con el menor coste social posible”, el ponente dijo que “en el origen de la vida pública actual, existen

destrucción del sistema capitalista, se ha pasado a las antípodas. "Hoy -dijo el señor Ortega y Díaz-Ambrona-, las palabras representativas de la nueva ortodoxia son desregulación, privatización, contención del déficit público, flexibilización del mercado de trabajo, racionalización de la cobertura de desempleo, etc; y todo ello para converger con Europa".

AVERSIONES Y PERVERSIONES

En cuanto al tema de las aversiones, el ponente dijo que todavía son muy profundas en la vida pública actual y citó, como ejemplos, los enfrentamientos entre izquierda y derecha, entre nacionalistas periféricos y españoles, etc., todo ello como consecuencia de luchas históricas que se remontan a principios del siglo XIX. Estas aversiones parecían haberse atenuado durante la etapa de la transición, pero, en nuestros días, las tensiones se han avivado hasta alcanzar un cierto climax que preocupa a la sociedad española.

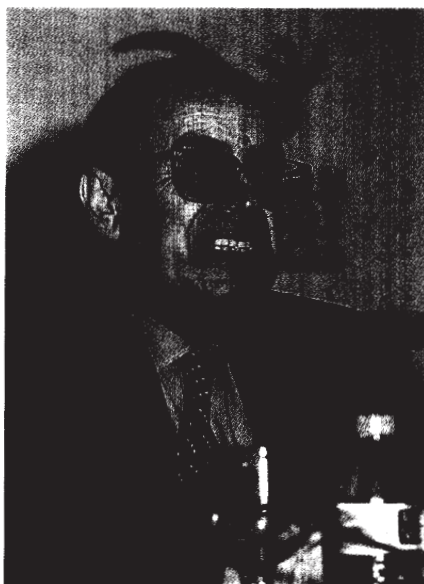
El ponente habló después de las perversiones, que responden a la pervivencia de una cultura clientelista, lo que ha originado que el favoritismo por los amigos se haya convertido en un arquetipo cultural. "Hoy, dijo el ponente-, priva el ser amigo, el ser de los nuestros. Antes, detrás de cada rótulo ideológico, estaban las facciones: liberales de García Prieto, de Romanones o de Alba; conservadores de Maura o de Dato. Lo importante de antes y de ahora es estar con los nuestros, apoyar a los nuestros, excusar a los nuestros y denigrar a los contrarios. Y aquí se encuentra el origen de las diversas perversiones que se observa en la actuación pública, como han sido los diversos casos de corrupción".

Juan Antonio Ortega finalizó su intervención señalando que las "conversiones han conducido a una crisis de credibilidad en los políticos; las aversiones ponen de manifiesto una crisis de solidaridad y de cohesión de nuestra

sociedad, y las perversiones nos están conduciendo a una crisis de enfermedad".

ETICA Y MEDIOS DE COMUNICACION

La cuarta ponencia del seminario, titulada "Ética en los medios de comunicación", fue expuesta por Alejandro Muñoz Alonso, catedrático de Opinión Pública de la Universidad Complutense y diputado en el Congreso por Madrid. El señor Muñoz Alonso comenzó su intervención afirmando que los medios de comunicación han pasado de una



Alejandro Muñoz Alonso

etapa en la que estaban sometidos a la ley a otra etapa, en la que sin estar sujetos a normas legales restrictivas, comienzan a estar sometidos a una cierta ética. En este sentido, puso por ejemplo lo que sucede con los medios de comunicación en Estados Unidos, país donde se fraguó la máxima de que la mejor ley de prensa es la que no existe, pero donde también, desde comienzos de este siglo se extiende la teoría de la responsabilidad social, lo que supone una respuesta al liberalismo salvaje y la aceptación de un criterio ético.

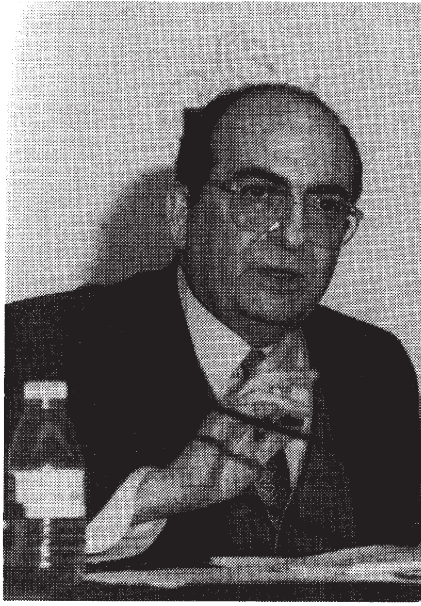
Se refirió después a la aparición de los códigos deontológicos, con los que se

intenta hacer realidad la aplicación de una ética profesional, así como otros procedimientos de autocontrol, como es la figura del Defensor de los lectores, que ya existe en algunos periódicos. "La verdad es -dijo el ponente- que estos mecanismos de autocontrol han suscitado numerosas protestas en determinados sectores de la sociedad, los cuales ven en ellos un instrumento de corporativismo".

El señor Muñoz Alonso analizó después la actuación de los medios de comunicación españoles en relación con el tratamiento de los acontecimientos que están conmocionando a la sociedad de nuestros días y distinguió entre el periodismo de investigación y el periodismo espectáculo. "Existen -dijo- algunos casos en los que la información está siendo manipulada y utilizada como espectáculo, lo cual está en contra de los criterios éticos". "Nos encontramos -dijo finalmente- en una sociedad transparente, y esa transparencia nos afecta a todos, especialmente a los hombres públicos. Ya no existe posibilidad de eludir, como ocurría antes, esos foros públicos. Esto debe obligarnos a todos a reflexionar y los profesionales de la información deben ser conscientes de la importancia de su actividad y aplicar unos criterios éticos". Al finalizar la exposición se suscitó un animado coloquio que fue moderado por Hans Ulrich Schneider, de la Fundación Konrad Adenauer.

ETICA Y POLITICA

"Ética y política" fue el tema de la quinta ponencia, que estuvo a cargo de Teófilo González Vila, catedrático de Ética. Hizo la presentación del ponente y moderó el posterior coloquio Raúl Vázquez, secretario del Patronato de la Fundación Universitaria San Pablo CEU. Comenzó su disertación el ponente con unas precisiones terminológicas sobre los conceptos de ética (orden de exigencias) y política (actividad específica) y dijo que ambos deben ser considerados como dimensiones cons-



Teófilo González Vila
titutivas del ser humano.

“La política a la que nos vamos a referir aquí -afirmó el señor González Vila- no es la política predicable de todos, sino la política predicable como actividad de algunos hombres, que se dedican a la cosa pública. El fin de esta actividad es el bien público y el instrumento específico será el poder”. Habló después el ponente de la obligación moral de participar en la política de aquellas personas que tengan cualidades para la misma, ya que “no podemos rehuir el compromiso político”.

En relación con la actuación moral de los políticos, el ponente afirmó que “no podemos confiar la cosa pública a la bondad particular de quienes ejercen la actividad política, sino que sus compromisos deben estar regidos por las leyes. Los valores y las exigencias morales son las mismas para todos los ciudadanos, si bien, en el ámbito de la política, la moral comporta unas exigencias específicas. No hay nada tan reprochable como la búsqueda del bien privado a través de la gestión del bien público”.

El señor González Vila se refirió después a los casos de corrupción que han puesto en entredicho la credibilidad de los políticos y finalizó su intervención afirmando que “nada más revolucionario que decir la verdad en un mundo de mentiras y actuar debidamente en un mundo de corruptos”.

MESA REDONDA

El seminario sobre “Ética y vida pública” concluyó con una mesa redonda sobre el tema “Exigencias del comportamiento ético en una sociedad democrática” y en la que intervinieron Marianne Kneuer, profesora de Ciencias Políticas y periodista; Ignacio Gordillo, fiscal general de la Audiencia Nacional y Alberto Ruíz Gallardón, senador y candidato por el Partido

Popular a la presidencia de la Comunidad Autónoma de Madrid. Actuó de moderador Iñigo Cavero, presidente de la Fundación Universitaria San Pablo CEU.

“En Alemania, comenzó diciendo Marianne Kneuer, existe la tendencia a considerar la ética y la política como dos esferas excluyentes. Predomina la idea de que la política es una actividad sucia, cuando esto no debe ser así. A ello ha contribuido la crisis de valores. Tradiciones, costumbres y valores religiosos ya no cuentan como base de legitimación”.

“¿Qué posibilidades existen hoy -se preguntó la profesora alemana- para fortalecer la responsabilidad del ciudadano y de las instituciones en general?”. A este respecto, habló del concepto de subsidiaridad, que implica la distribución de competencias y de poderes entre los diversos niveles de la estructura social. “El Estado -dijo- no debe tener todos los poderes, sino promocionar, como afirma la encíclica “Centesimus annus”, una competencia desde abajo y apoyar a las entidades pequeñas en el marco de entidades mayores, pues esta diversidad de instituciones pequeñas constituyen mecanismos de control”.

Marianne Kneuer se refirió después a



La mesa redonda en la que participaron, entre otros ponentes, Alberto Ruíz Gallardón, suscitó un enorme interés, como lo demuestra el aspecto que ofrecía el salón de actos



Iñigo Cavero, en el momento de presentar a los ponentes de la mesa redonda

la influencia que ejercen los medios de comunicación y dijo que el poder de estos medios se ve en Alemania como un poder arrogante, ya que, en lugar de formar quieren educar, diciendo a los ciudadanos lo que es bueno y lo que es malo. “La consecuencia de todo ello -concluyó la ponente- es que se ve a la política mediatizada por los medios y se corre el riesgo de intentar moralizar la política, en lugar de exigir que se base en la moral”.

Ignacio Gordillo centró su intervención en el comportamiento ético de la justicia en una sociedad democrática y comenzó formulando las siguientes preguntas: ¿qué papel tenemos los jueces y fiscales?; ¿somos guardianes de la legalidad o carceleros de la clase política, como dicen algunos?; ¿somos responsables de la judicialización de la vida española?. “Desde mi punto de vista -dijo el señor Gordillo- la función de los jueces es clara: la aplicación estricta y rigurosa de la ley, para lo cual necesitamos un poder judicial independiente, responsable y legitimante”.

El ponente se refirió después a que contamos con una legislación anacrónica, en la que no existen los delitos sociales. “Vamos -dijo- por el cuarto

intento de reformar el Código Penal y no vemos que se incluyan las nuevas figuras delictivas, como es el caso de la corrupción”.

En relación con la independencia del poder judicial, el señor Gordillo dijo que ésta se logra cuando todas las personas públicas y particulares están sometidos a los tribunales. En cuanto a la responsabilidad de los jueces, manifestó que sus actos no están incontrolados, ya que el poder judicial tiene responsabilidades penales tipificadas, así como responsabilidad civil y disciplinaria.

El señor Gordillo se refirió finalmente a la legitimación del poder judicial y dijo que ésta se encuentra en la actividad de sus órganos. “La justicia -dijo- se administra en nombre del Rey por jueces y magistrados, integrados en el poder judicial. El Tribunal Constitucional nos dice que los integrantes del poder judicial traen su legitimación judicial de la propia Constitución y la mantendrán en el ejercicio de su actividad en tanto en cuanto cumplan las leyes sustantivas y procesales, interpretándolas de conformidad con la propia Constitución”.

Cerró el acto de intervenciones Alberto Ruíz Gallardón, quien hizo un

encendido elogio de la actividad política como servicio a los ciudadanos. “La política -dijo- es la actividad más noble que se puede realizar, ya que es trabajar para otros y no para uno mismo”. Recordó que, de niño y de joven, contó con el ejemplo de su padre, quien pagó con la cárcel la defensa de sus ideas en el régimen anterior. “Yo estaba -afirmó- orgulloso de aquello, lo cual no puedo decir de mi hijo de once años que, cuando le preguntan por la profesión de su padre no dice que es político, sino abogado. Y esto sucede porque tiene la percepción de que es indigna la dedicación que su padre hace a la política, lo que es muy preocupante”.

El señor Ruíz Gallardón se refirió después al divorcio existente entre la ética y la política como consecuencia de la crisis de valores morales y de la ruptura del equilibrio entre la sociedad y el Estado. “Hoy -dijo- el Estado es todo o casi todo. Vivimos en una sociedad superintervenida, donde el principio de subsidiaridad no existe; donde se potencia la subvención permanente, con lo que esto significa de pérdida de libertad frente a aquél que te mantiene”.

En relación con los partidos políticos, el señor Ruíz Gallardón dijo que éstos deberían incorporar a personas que, al margen de su vinculación ideológica, quisieran desarrollar un proyecto político de servicio a los demás. Reconoció que es problemático incorporar a personas independientes, pero subrayó que es más grave mantener unas estructuras cerradas, que acaban alimentándose de sus propios militantes y no de lo mejor de la sociedad. “No vale todo -dijo finalmente-, ni en una democracia ni en una sociedad organizada. Hace falta una búsqueda de la excelencia y una recuperación de la ética mediante la regeneración”.

Tras el coloquio, cerró el acto Iñigo Cavero, quien, en nombre de las tres Fundaciones que han patrocinado el seminario, agradeció a los ponentes y asistentes su participación en el mismo.

UNA RESPUESTA A LA CORRUPCIÓN

El rector de la Universidad San Pablo CEU presidió, el 13 de marzo, una mesa redonda, en la que se abordó el problema de la corrupción desde diversos ángulos. José T. Raga, tras destacar la importancia del tema elegido para este debate, cedió la palabra a Juan Iranzo, catedrático de la UNED y director del Master de Mercados Financieros del Instituto de Estudios Superiores de la Fundación Universitaria San Pablo, quien realizó un detallado análisis del problema desde el punto de vista económico. El ponente aseguró que existen tres niveles en los que se puede situar la corrupción: el nivel individual, el empresarial y un tercero, el más preocupante según el ponente, en el que el origen de la corrupción se deriva de la presencia del sector público en las economías modernas. Una presencia que se realiza a través de las empresas públicas, del mantenimiento de concesiones y, sobre todo, a través del gasto público. Dicho gasto, según el señor Iranzo, significa una corrupción si no se puede financiar con los ingresos en un momento determinado, porque significa trasladar a las



Numerosos profesores y alumnos asistieron a la mesa redonda sobre la corrupción

generaciones futuras un peso enormemente importante en forma de deuda pública.

Justino Sinova, periodista y profesor de la Universidad San Pablo, centró su intervención en el papel que desempeñan los medios de comunicación al difundir los casos de corrupción y, en este sentido, afirmó que “el secreto es el mejor abono para la corrupción. En graves momentos de irregularidades, los medios son un incentivo para que los ciudadanos pasen a la acción, reclamen sus derechos y puedan ejercer el necesario control de la acción pública.”

Por su parte, Ignacio Gordillo, fiscal de la Audiencia Nacional y profesor de Derecho Penal de la Universidad San

Pablo, dijo que había que alabar la actuación de los medios de comunicación, pero destacó que “la lucha contra la corrupción debía ser una labor del ministerio fiscal. “No estamos dispuestos, dijo, al silencio ni al olvido. Estamos en un Estado de derecho y sabemos que la democracia es totalmente incompatible con la corrupción”.

Finalmente intervino Adela Cortina, catedrática de Ética y Filosofía Política de la Universidad de Valencia, quien aseguró que cualquier actividad humana se corrompe cuando se persigue alguna finalidad que no le es propia, como ocurre con la política cuando, en lugar de perseguir el bien común, se busca el particular.



Juan Iranzo



Justino Sinova



Ignacio Gordillo



Adela Cortina

Amador Moro
echa unas
paletadas de
tierra para
cubrir el árbol
que recordará
su etapa
de director
del Colegio



EL COLEGIO DE MONTEPRINCIPE CELEBRA LA “SEMANA CULTURAL 95”

El Colegio San Pablo CEU- Montepríncipe, que dirige Constantino Falcón Martínez, celebró, del 22 al 26 de enero pasado, la semana cultural, durante la cual se desarrollaron diversos actos culturales y deportivos, que contaron con la presencia de destacadas personalidades, entre ellas el alcalde de Madrid, José María Álvarez del Manzano.

Situado en Boadilla del Monte y dotado de modernas instalaciones, el Colegio San Pablo CEU-Montepríncipe cuenta, en el presente curso, con 1.727 alumnos, repartidos en 57 grupos, y 88 profesores. De los 1727 alumnos, 96 cursan los estudios de Preescolar; 743 siguen las enseñanzas de EGB; 615, las de BUP y 273 están matriculados en COU.

DIA DEL ARBOL

Con motivo de la festividad de San Pablo (25 de enero), todos los centros de la Fundación Universitaria San Pablo CEU organizan diversas actividades culturales y deportivas. En el caso del Colegio San Pablo CEU-Montepríncipe, su programa de actividades com-

prendía una semana de esquí en Boitau (Lleida) y tres jornadas dedicadas, respectivamente, al árbol, al deporte y a Madrid.

El día 23 de enero tuvo lugar la celebración del día del árbol, el cual estuvo dedicado a Amador Moro, como homenaje a la primera plantación de árboles que llevó a cabo en los terrenos de Montepríncipe cuando fue director de este centro. Por la mañana, los alumnos de 6º, 7º y 8º de EGB tuvieron la oportunidad de asistir a la conferencia de José María Navau, quien habló de “El árbol y la problemática ambiental”, mientras que los alumnos de 2º y 3º de BUP participaban en un acto literario de exaltación del árbol y defensa de la Naturaleza. En este acto intervinieron

Amador Moro, ex director del colegio; Víctor Ruíz, director de actividades culturales del centro; Abelardo Hernández, ex profesor del centro, y Constantino Falcón, director del colegio, quien destacó la personalidad humana de Amador Moro y la gran labor realizada por el mismo en su etapa de director del centro. También tuvo un recuerdo emotivo para Luis de Tomás, profesor del colegio fallecido hacía unos meses.

DIA DEL DEPORTE

La jornada del día 24 estuvo dedicada al deporte. Como lema de la misma se había elegido “El deporte, defensa frente a la droga” y se contó para tal fin con la colaboración de la Asociación de Deportistas contra la Droga, cuya presidencia de honor ostenta el Príncipe de Asturias, don Felipe de Borbón. La coordinación de los actos de esta jornada estuvo a cargo de la profesora Isabel Ramos. Durante toda la jornada escolar se realizaron diversas actividades de-

portivas en el Polideportivo del colegio y hubo un debate sobre deporte y droga, el cual estuvo moderado por José Luis Díaz, jugador internacional de baloncesto. Por la tarde se procedió a la entrega de trofeos, que presidió el seleccionador nacional de Baloncesto, Manuel (Lolo) Sáinz.

DÍA DE MADRID

El miércoles, 25 de enero, se conmemoró la festividad de la Conversión de San Pablo. Además de los actos religiosos, se ofreció a los alumnos la posibilidad de decorar el colegio. Bajo la coordinación de Teresa Tejedor y con la colaboración de más de una treintena de profesores, los alumnos realizaron magníficas reproducciones de monumentos y estampas de la vida madrileña, como la Puerta de Alcalá, la Mari- blanca, el Oso y el Madroño y una típica verbena madrileña. La creatividad e ingenio de los escolares fueron muy elogiados por las diversas personalidades que se dieron cita en el centro al día siguiente.

"Madrid, nuestra ciudad" fue el lema que presidió los actos del día 26, con los que concluía la "Semana Cultural 95",

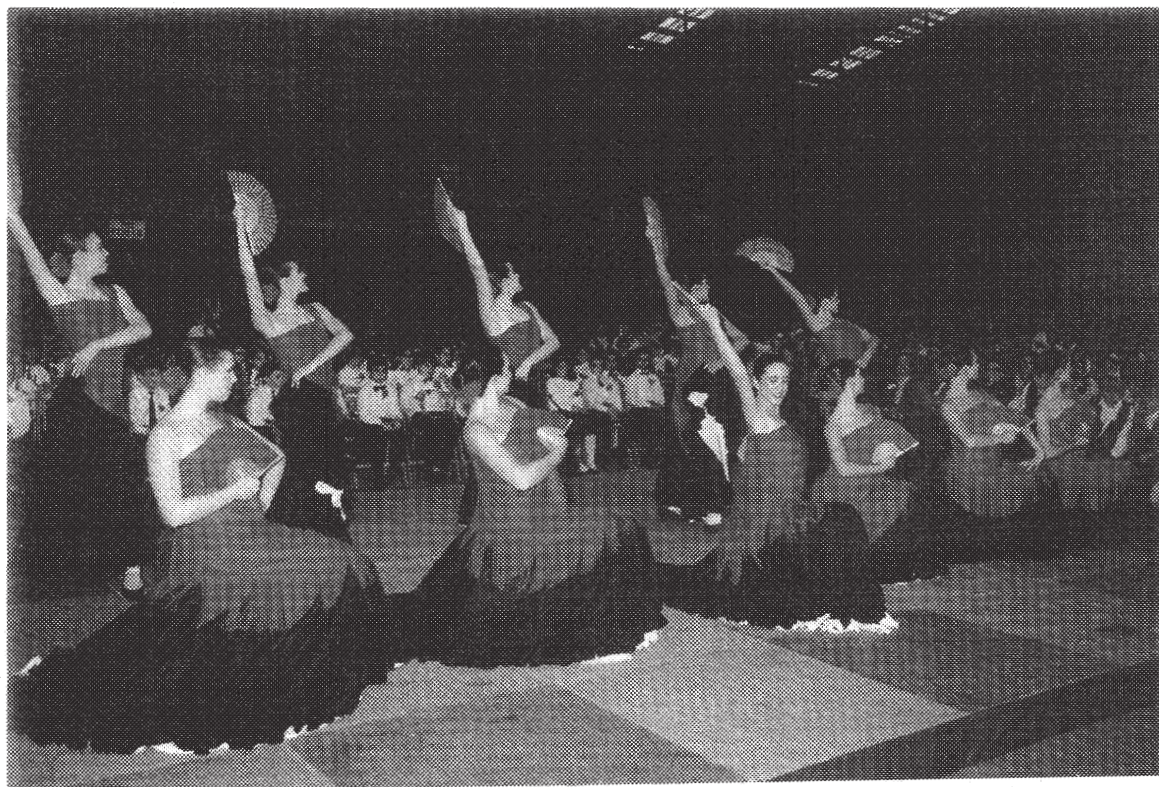


El alcalde de Madrid brinda con Rafael Alcalá-Santaella y José Luis Pallarés por el éxito de la jornada

orientada toda ella a la colaboración con el alcalde de Madrid en el mantenimiento y mejora del medio ambiente y su preocupación en la lucha contra la droga.

El acto central de esta jornada estuvo presidido por José María Álvarez del Manzano, alcalde de Madrid, a quien acompañaban Nieves Fernández, alcaldesa de Boadilla del Monte; Simón

Vifals, concejal de Salud Pública del Ayuntamiento de Madrid; Rafael Alcalá-Santaella, presidente de la Fundación Universitaria San Pablo CEU; José Luis Pallarés, vicepresidente de la Fundación; María Paz Echenique, concejala del Ayuntamiento de Boadilla del Monte; Constantino Falcón, director del colegio, y Víctor Ruíz, director de actividades extraacadémicas del centro.



Un grupo de alumnas del Colegio de Montepríncipe interpretan un baile típico español durante el acto cultural celebrado en el Pabellón Deportivo del Centro.

LA UNIVERSIDAD SAN PABLO PATROCINA EL VI CONGRESO NACIONAL DE LA CALIDAD

La Asociación Española de la Calidad agrupa a más de 3.000 profesionales, procedentes de un millar de empresas y organismos.

Entrevista con Jesús García del Valle, presidente de la sección de Calidad en la Educación de la A.E.C.C.

Jesús García del Valle, miembro de honor y Presidente de la Sección de Calidad en la Educación de la Asociación Española para la Calidad (A.E.C.C.), ha sido nombrado Presidente del Comité Organizador del VI Congreso Nacional de la Calidad, que se celebrará los días 24, 25 y 26 de mayo del presente año. Es también socio de la Asociación Católica de Propagandistas (A.C. de P.) y miembro de los Patronatos de la Fundación Universitaria San Pablo y de la Universidad San Pablo CEU.

En esta entrevista, Jesús García del Valle nos comenta algunos de los objetivos que se pretenden conseguir con este nuevo Congreso Nacional de Calidad y el papel que en él juega la Universidad San Pablo CEU.

- ¿Qué es la Asociación Española de la Calidad, organizadora de este congreso?.

- Es una entidad privada sin ánimo de lucro, que fundamos en 1961, cuyo fin es apoyar a las empresas, entidades y administraciones públicas españolas para que mantengan una actitud de mejora permanente de sus productos y servicios, de forma que resulten más adecuados a las necesidades de la sociedad y resulten competitivos en los mercados internacionales. La A.E.C.C. agrupa en la actualidad a más de 3.000

profesionales, procedentes de un millar de empresas y organismos, y unos 200 estudiantes.

- ¿Qué papel tiene en la A.E.C.C. la Sección de Calidad en la Educación?

- La A.E.C.C. cuenta con 21 órganos de trabajo: 15 secciones agrupadas en sectores de actividad y 6 comités que desarrollan tecnologías válidas para diversos sectores. La Sección de Calidad en la Educación tiene como objetivo promocionar la calidad de la enseñanza y desarrollar los métodos y técnicas adecuados a este fin. Aunque su ámbito se extiende a todos los niveles de la enseñanza, hemos comenzado nuestros trabajos por la enseñanza universitaria, por el interés de varias universidades españolas, públicas y privadas, que son miembros de la A.E.C.C.

EL VALOR DE LA CALIDAD

- En un momento como el que vivimos, con las empresas preocupadas por su futuro inmediato, ¿cree que la calidad está dentro de las prioridades de gestión de nuestros empresarios?.

- No tengo la menor duda. En mercados en regresión el comprador y usuario de bienes o servicios se vuelve más selectivo, y el exceso de oferta se resuelve en mayor competencia en precios y calidad. El comprador español



Jesús García del Valle

está suficientemente educado para distinguir y apreciar el valor de la calidad; mientras que nuestros empresarios, en su mayoría, conocen por experiencia que uno de los principales resultados de la aplicación de sistemas de gestión de la calidad total es la reducción de costes y el aumento del valor de los productos y servicios.

- ¿Cuáles son los principales objetivos del VI Congreso Nacional de Calidad?.

- Primero apoyar la incorporación al movimiento de la calidad total de sectores cuya participación es todavía incipiente: medios de comunicación, educación, sanidad, administraciones públicas y PYMES. Segundo, aumentar la participación en el congreso superando la barrera de los 500 asistentes y, en especial, con congresistas de fuera de Madrid. Tercero promocionar el futuro Centro Nacional de Información de la Calidad. Finalmente, los que se derivan del propio lema del Congreso.

- El lema del Congreso: *Calidad por y para el hombre puede tener muchas interpretaciones. ¿Qué han querido*

transmitir exactamente con esta frase?.

- Un mensaje de apoyo a una realidad bien establecida en muchas empresas de producción y servicios, pioneras en la gestión de la calidad total, para que la calidad sea, sobre todo, el resultado de la participación comprometida de todo el personal con el soporte inequívoco de la dirección. Un afán de conseguir que esta cultura se extienda a aquellas empresas y entidades que, todavía, no han sabido reconocer al hombre como único agente verdadero de la calidad, por encima de procesos y sistemas. Finalmente, una llamada de atención a la mayoría de las empresas y organizaciones que, al final, el único criterio de su supervivencia será su nivel de servicio a los más nobles objetivos del hombre y de la sociedad.

- ¿Qué participación tiene la Universidad San Pablo CEU en este VI Congreso Nacional de Calidad?.

- La Universidad San Pablo CEU, que es miembro de número de la A.E.C.C. y participa activamente en su Sección de Calidad en la Educación, ha apostado por la calidad, búsqueda de la excelencia en sus servicios, desde su fundación. Esta postura no solo se destaca en su Declaración de Principios, sino que figura formalmente entre las políticas de carácter estratégico de la Universidad. Con estos antecedentes, no ha de extrañar que la Universidad San Pablo CEU figure entre los patrocinadores del Congreso y que estén programadas tres intervenciones de miembros de su claustro: el Rector, D. José Tomás Raga, en la mesa redonda sesión clave del congreso; los profesores, D. José María García Alonso, Director-Decano del Centro de CC. Económicas y Empresariales, y D^a. Monserrat Cabello en una sesión dedicada a la calidad en la educación; finalmente, los profesores D^a. Pilar Concejo, Directora-Decana del Centro de CC. Humanas y de la Comunicación, y D. Alberto Miguel Arruti en la sesión dedicada a los medios de comunicación.



Raúl Vázquez se dirige a los asistentes a las Primeras Jornadas sobre Educación.

PRIMERAS JORNADAS SOBRE EDUCACION

El 17 de febrero se celebró, en el salón de actos de la Asociación Católica de Propagandistas, las Primeras Jornadas sobre Educación, organizadas por la Fundación Universitaria San Pablo CEU. El tema de dichas Jornadas versó sobre "Los centros educativos: presente y futuro de la educación privada en España" y en ellas intervinieron José Fernández Zamorano, gerente del a Escuela Universitaria del Profesorado de EGB "Cardenal Spínola", de Sevilla; Raúl Vázquez Gómez, secretario del Patronato de la Fundación Universitaria San Pablo y José T. Raga Gil, rector de la Universidad San Pablo CEU.

Hizo el acto de presentación José Luis Pallarés González, director académico de la Fundación Universitaria San Pablo, quien expuso la importancia que estas Jornadas tenían para los directivos y profesores de los centros docentes de la Fundación. A continuación, intervino José Fernández Zamorano, quien habló sobre "La dirección y gestión de los centros educativos y, en este sentido, afirmó que "todo centro educativo tiene necesidad de una estructura de gobierno clara y operante. Debemos tomar en serio su gobierno y trabajar esforzadamente en ello. Necesita liderazgo (dirección) y administración (gestión) eficientes, con más intensidad que las empresas comerciales".

Raúl Vázquez Gómez, por su parte, abordó el tema de "Los centros de iniciativa social ante los retos de la LOGSE". Hizo un análisis crítico de la Ley General de Educación de 1970, así como de las reformas que el Gobierno socialista ha introducido en el sistema educativo global a través de la L.R.U., de 1983; de la L.O.D.E., de 1985 y de la L.O.G.S.E., de 1990. Se refirió después a los objetivos y retos principales de la reforma y a su aplicación, terminando con profundas reflexiones sobre la función del profesorado como pieza clave de la reforma educativa.

La tercera conferencia de estas Jornadas estuvo a cargo del rector de la Universidad San Pablo, José T. Raga, quien habló de "La Universidad privada San Pablo CEU". En su exposición, el rector detalló los objetivos y fines de la Universidad en cuanto institución que intenta la formación integral de sus alumnos. Al final de cada exposición se suscitó un vivo debate entre los asistentes y los ponentes.

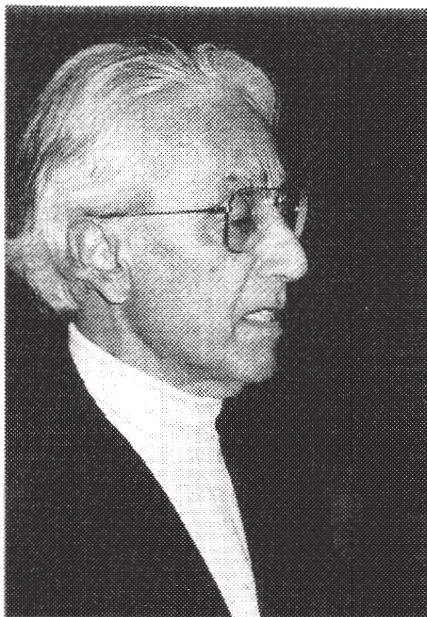


Aspecto que ofrecía el Aula Magna de la Fundación Universitaria San Pablo durante la celebración de la Noche por la Paz

Con motivo de la festividad de San Pablo

RAIMUNDO PANIKKAR INTERVIENE EN LA NOCHE POR LA PAZ

“Tenemos que aprender a pelearnos con las palabras y no con las armas”, dijo en conferenciante



Raimundo Panikkar

La festividad de San Pablo, Patrono de la Asociación Católica de Propagandistas y de sus obras, se celebró, como ya es tradicional, con numerosos actos religiosos, culturales y deportivos en los diversos centros docentes de la Fundación Universitaria San Pablo CEU. El día 24 de enero, víspera de la festividad de San Pablo tuvo lugar, en el salón de actos de la Fundación, en Madrid, la Noche por la Paz, en la que participaron numerosos propagandistas, así como directivos, profesores y alumnos de los centros de la Fundación.

Abrió el acto el padre Juan María Laboa, director del Departamento de Cultura y Fe de la Universidad San Pablo CEU, quien, tras señalar que “una

vez más, nos reunimos la gran familia del CEU para rezar y reflexionar sobre la paz”, recordó algunos de los acontecimientos sucedidos en los días anteriores, como la muerte de Gregorio Ordóñez, candidato del PP a la alcaldía de San Sebastián; la guerra de Chechenia, las violaciones del alto el fuego en Bosnia, etc.

A continuación hizo la presentación del conferenciante, el profesor Raimundo Panikkar, de quien destacó su preocupación por la defensa de los marginados y de los principios de la no violencia.

TRIPLE REFLEXION

El profesor Panikkar centró su intervención en una triple reflexión -cósmi-

ca, antropológica y cultural- sobre la paz. En el primer aspecto, subrayó que no existe paz exterior si no hay paz interior. "Todos somos -dijo- corresponsables de lo que ocurre en el mundo. Si yo no tengo paz interior, no puedo dar la paz, ni puedo pensar en ella. La resonancia cósmica de la persona ha quedado olvidada por muchos años de individualismo, lo cual es contrario a la doctrina cristiana, la cual nos enseña que no nos salvamos solos".

En cuanto al aspecto antropológico, dijo que la competitividad es un insulto a la dignidad humana. La competitividad actúa en orden a conseguir la victoria, pero no contribuye a generar la paz. "Todas las guerras -señaló- no son victorias, sino derrotas del ser humano".

En el aspecto cultural, el conferenciante manifestó que nos encontramos en un período de tránsito de una cultura de guerra a una cultura de paz. Tras casi seis mil años de Historia, en los que los hombres han vivido una cultura de guerra, parece que ha llegado el momento del tránsito hacia una cultura de paz, en el que las nuevas generaciones

tienen una gran responsabilidad. "Con el declive de la Retórica, dijo finalmente el profesor Panikkar, aumentaron las guerras. Tenemos que aprender a pelearnos no con las armas, sino con las palabras".

IMPOSICION DE INSIGNIAS

Finalizada la intervención del conferenciante, la Coral San Pablo interpretó diversos cánticos religiosos. A continuación se procedió, por parte de los asistentes al acto, a una oración participada, terminada la cual, tuvo lugar la imposición de insignias y de placas de la Fundación al personal que ha prestado sus servicios en dicha institución durante varios años.

Recibieron la placa de 25 años de dedicación al CEU las siguientes personas:

Por la Universidad San Pablo CEU, Iñigo Cavero Lataillade y María Luisa Olivares Menéndez.

Por el Colegio Universitario CEU-Arquitectura, Eduardo Gómez López y

Angel Pérez-Bedmar Peláez.

Por el CEU San Pablo Claudio Coello, Louis Laffargue Chevasson, Francisco J. Martínez del Olmo, Gonzalo Peña Pérez-Herrera, María Isabel Sebastián Gil y Jacques Tilly Tricoche.

Por el CEU San Pablo Montepíncipe, César Gutiérrez Sanz, María Dolores Isac Alisen y Gregorio Navarro Falcon.

PALABRAS DEL PRESIDENTE

Cerró el acto el presidente de la Asociación Católica de Propagandistas, Rafael Alcalá-Santaella Núñez, quien, tras felicitar a las personas homenajeadas por sus años de dedicación a la Fundación Universitaria San Pablo CEU, hizo una reflexión sobre la paz y, entre otras cosas, dijo lo siguiente:

"Para la Asociación Católica de Propagandistas y sus Obras, la verdadera Paz consiste en enderezar nuestros pasos, nuestra vida y nuestra actuación, según la luz del Verbo explicitada en los Evangelios, mediante el amor a todos



La Coral San Pablo interpretó diversos cánticos religiosos. En la fotografía, todos los miembros integran dicha Coral.



Directivos de los Centros de la Fundación escuchan las palabras del conferenciante

los hombres sin distinción alguna, porque como dice San Pablo, en Dios no hay aceptación de personas y por eso no distingue en la aplicación de su amor, a una persona por su raza, sexo, posición social ni posición intelectual.

Son pues dos aspectos inseparables de la palabra Paz; paz mediante la unión con Dios y paz mediante el servicio a los hombres. No se puede estar en paz con Dios ni unido a El sino se está en paz y unido con los hombres. El Apóstol Santiago es rotundo cuando afirma: "...*si me dices que amas a Dios y no amas al prójimo, eres un mentiroso. No puedes amar a Dios, a quien no ves, si no amas al prójimo a quien ves...*". Para nosotros, la paz no es una situación quietista ni inactiva, sino una fuerza que nos urge de manera irrestible a la actuación sobre el mundo, siendo pacíficos en el sentido del Sermón de la Montaña, es decir, pacificadores, o más claramente aun constructoras de la paz verdadera entre los hombres.

Esta actuación pacificadora debe ser hecha con amor. ¿Y qué obra de amor hacia los demás más propia del propagandista que intentar difundir entre los hombres aquella Luz que viene de lo alto, que decía Zacarías; en otras pala-

bras, evangelizar; ¡ay de mi si no evangelizara! dice San Pablo; y eso mismo es una obligación específica, ineludible del propagandista en su vida y en sus obras asociativas.

Pero evangelizar o iluminar con un escrupuloso respeto a la libertad personal de cada uno de nuestros prójimos. Tratar de imponer la Luz por cualquier tipo de violencia o coacción material o intelectual, es totalmente opuesto al espíritu evangélico. Nada más lejos de la actuación del propagandista que el "fanatismo". Debemos ser hombres de convicciones sólidas y profundas, pero

"La paz -afirma Alcalá-Santaella- no es una situación quietista ni inactiva, sino una fuerza que nos urge a la actuación sobre el mundo"

por mucho que sea nuestro deseo de trasmitirlas a los demás, no pueden jamás imponerse y mucho menos por la violencia".

El señor Alcalá-Santaella concluyó su intervención con estas palabras: "Llevamos doce años reflexionando sobre la Paz sin repetimos y descubriendo cada año matices nuevos. Ojalá que las más de 25.000 personas, que de una manera u otra, están relacionadas con nosotros y nuestras obras, fuéramos realmente pacíficos en el sentido de pacificadores, es decir de constructores de la Paz entre los demás. Así podríamos constituir una fuerza importante que contribuyera a la de la Paz del mundo".

El acto finalizó con unas interpretaciones de la Coral San Pablo y con el cántico "Gaudeamus igitur". Posteriormente, se ofreció un cóctel a todos los asistentes.

DEFENSOR DE LA PAZ

Nacido en 1918 en Barcelona, de padre hindú y de madre española, Raimundo Panikkar es doctor en Ciencias, Teología y Filosofía. Ha sido profesor en más de una decena de universidades de todo el mundo. En 1961 obtuvo el Premio Nacional de Literatura por su ensayo "La India. Gente. Cultura. Creencias". Su obra más reciente, publicada por Ediciones San Pablo en 1994, lleva por título "Ecosofía: una espiritualidad de la tierra".

En Panikkar confluyen la cultura oriental y la europea, ya que ha vivido y estudiado en España, Alemania, Italia y la India. En sus conferencias e intervenciones en organismos y foros internacionales siempre se ha manifestado en favor de la paz, del desarme y, sobre todo, del hombre.

“LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL Y LOS CATOLICOS”

El tema se abordará en el XII Encuentro de Participantes del Programa “Esperanza 2000”

“Los medios de comunicación social y los católicos” será el tema de debate del próximo Encuentro de Participantes en el Programa “Esperanza 2000”, que lleva a cabo la Asociación Católica de Propagandistas. Dicho Encuentro, el XII de los celebrados desde que el Programa está en marcha, tendrá lugar los días 28 al 30 de abril en la Hospedería de la Abadía benedictina de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.

El Encuentro se abrirá el día 28 con una ponencia a cargo de José María García Escudero, en la que abordará el tema “Del periódico al vídeo: los medios de comunicación social y los católicos”. Para el día 29, está prevista la intervención de monseñor Luis Gutiérrez Martín, obispo auxiliar de Madrid y consiliario nacional de la Asociación Católica de Propagandistas.

A continuación de la intervención de monseñor Gutiérrez, varios profesionales y estudiosos de los medios de comunicación social participarán en una mesa redonda, que será moderada por Antonio Rueda de Andrés, director del Programa “Esperanza 2000”. Actuarán como ponentes Miguel Angel Velasco Puente, quien hablará sobre “Un corresponsal en Roma”; Francisco Javier Davara Rodríguez (“El sensacionalismo en la prensa”); Padre Gonzalo Higuera Udías, S.J. (“El compromiso con la verdad: Ética y medios de comunicación social”); Abel Hernández Domínguez (“La prensa como contrapoder y al servicio de los derechos humanos”); Joaquín Luis Ortega (“La ética del consumidor de los medios de comunicación social”); Raúl Vázquez Gómez



El rector de la Universidad San Pablo conversa, tras su conferencia, con los directivos tutores del Programa "Esperanza 2000"

(“Medios de comunicación social y educación en valores”) y Eugenio Nasarre Goicoechea (“Los retos de la televisión”).

ETICA Y DESARROLLO

El XI Encuentro de Participantes del Programa “Esperanza 2000” tuvo lugar los días 8 al 10 de diciembre pasado y congregó a cerca de un centenar de jóvenes de diferentes comunidades autónomas. En aquella ocasión se trató de profundizar en las repercusiones de la Conferencia de El Cairo sobre población y desarrollo. Como ponente intervino José María García Escudero, quien desarrolló el tema “Ética y desarrollo: análisis y valoración de la Conferencia de El Cairo. El mundo que viene”.

García Escudero dijo que, para entender lo que pasó en la Conferencia de El

Cairo, habría que preguntarse por el pasado, por el presente y por lo que nos reserva el futuro, y cómo podemos influir los creyentes en ese porvenir. En este sentido, se mostró esperanzado de cara al próximo siglo, debido a la desaparición de los totalitarismos, fascista y comunista, con el consiguiente triunfo de una sociedad basada, políticamente, en los principios de la democracia y, económicamente, en la economía de mercado. Pese a ese optimismo, señaló también que se ha verificado un vaciamiento ideológico, moral y religioso de este mundo en que vivimos, tal como reflejan las encíclicas “Centesimus Annus” y “Splendor Veritatis”. Finalizó su intervención con unas palabras de aliento a los jóvenes para, como cristianos y hombres de su tiempo, colaboren a construir un mundo más humano y más justo



José María García Escudero

Con anterioridad a la intervención de José María García Escudero, habló monseñor Luis Gutiérrez Martín, quien señaló que, por fortuna, estamos volviendo a una conexión cada vez mayor entre ética y desarrollo en lo que podríamos llamar valores humanos, con el predominio de la dignidad del hombre, de sus derechos y de su participación en lo que respecta al proceso de desarrollo.

Destacó que en este Encuentro se debería profundizar en las normas éticas que deben aplicarse a todo género de desarrollo.

MESA REDONDA

En la segunda jornada de este XI Encuentro se desarrolló una mesa redonda en la que participaron Javier Ansó Bernad, abogado, secretario general de Justicia y Paz España y miembro de la delegación oficial española en la Conferencia de El Cairo; P. Javier Gafo Fernández, S.J., director de la cátedra de Bioética de la Universidad Pontificia de Comillas; Juan Manuel Díaz Sánchez, profesor de Doctrina Social de la Iglesia de la Universidad Pontificia de Salamanca; P. Gonzalo Higuera Udías, S.J., catedrático de Ética y Moral Social, Política y Económica; Federico Rodríguez, catedrático de Política Social; Juan González-Anleo, catedrático de Sociología de la Universidad de Alcalá de Henares; José T. Raga, catedrático de Economía Aplicada y rector de la Universidad San Pablo CEU, y Manuel Capelo Martínez, catedrático de Economía de la Universidad Pontificia de Salamanca.

Tras la mesa redonda, los participan-

tes en este Encuentro tuvieron la oportunidad de intervenir a lo largo de la tarde en un coloquio con los ponentes. La jornada concluyó con la vigilia en honor de Inmaculada y la celebración de la Eucaristía en la capilla de la Hospedería. El XI Encuentro de Participantes en el Programa "Esperanza 2000" finalizó con una intervención de Juan Velarde Fuertes, catedrático de Economía, quien habló sobre "Últimas novedades sobre población y desarrollo".

ENCUENTROS EN MADRID

Con objeto de completar la formación de los jóvenes que están inscritos en el Programa "Esperanza 2000", se han celebrado, de enero a marzo, tres encuentros en la sede de la A.C. de P. en Madrid. En estos encuentros, el rector de la Universidad San Pablo CEU, José T. Raga, hizo un amplio análisis de los sistemas económicos actuales y de los problemas que presentan. Por su parte, José María García Escudero tuvo una intervención en la que abordó el tema "Los católicos en la vida pública". Estos encuentros permiten a los jóvenes conocer la opinión de diversos expertos sobre temas de actualidad, sobre los que ellos exponen también sus opiniones en los coloquios. **Juan Carlos Garrido**

Alumnos participantes en el Programa "Esperanza 2000" asisten a una de las últimas conferencias que tuvo lugar en el salón de actos de la Asociación Católica de Propagandistas



Todo un mundo para descubrir



Ven a la Universidad
privada e independiente
de Madrid con más
experiencia:

La Universidad San Pablo CEU.

Un modelo educativo que
pretende no sólo instruir
sino también formar.
En sólo cuatro cursos,
grupos reducidos
y asistencia tutorial.

Enseñanzas 95/96

Licenciaturas en:

- *Derecho*
- *Economía*
- *Administración
y Dirección
de Empresas*
- *Química*
- *Farmacia*
- *Periodismo*
- *Humanidades*

Especialidades en:

- *Jurídico - Comunitario*
- *Jurídico - Empresarial*

Diplomaturas en:

- *CC. Empresariales**
- *Biblioteconomía
y Documentación**

*Sin selectividad

Dónde estudiar

Campus Moncloa
C/ Julián Romea, 23
28003 MADRID

Campus Montepíncipe

Urb. Montepíncipe
Boadilla del Monte
28660 MADRID

Información

C/ Julián Romea, 18
28003 Madrid
Tels. 91 - 536 27 27 / 02 85

Apertura de matrícula: 3 de abril 1995



F O R M A C I O N C O M P L E T A



YUSTE OPTICO

Vallehermoso, 73
Teléf. 553 96 29
28015 MADRID

Conde de Peñalver, 80
Teléf. 402 11 23
28006 MADRID

Nuevo Centro:
Carranza, 16
(entre glorieta de
Bilbao y S. Bernardo)
Teléf. 448 97 99
28004 MADRID



dunhill

 **PLAYBOY.**
sunglasses

Saphira
CREAZIONE FLOWING DA SOLE

13 terra brogan

Christian Dior
LUNETTES

 **VIENNA** *Line.*
PARIS ROMA LONDON VIENNA

**ALTA CALIDAD
EN CRISTALES
CIENTIFICOS**

**CENTRO DE
ADAPTACION DE
LENTE DE CONTACTO**

**LA TECNICA
MAS AVANZADA EN
LENTE ULTRAFINAS**

Descuentos especiales a las personas de la ACdeP
y del CEU que hagan referencia a esta publicidad.

35% EN TODO TIPO DE MONTURAS Y CRISTALES GRADUADOS

25% EN LENTES DE CONTACTO Y GAFAS DE SOL

10% EN AUDIFONOS

CONTROL - VISION

CONTROL OPTICO VISUAL PERMANENTE CON CARACTER
TOTALMENTE GRATUITO.



VALLEHERMOSO, 73
APARCAMIENTO GRATUITO EN CEA BERMÚDEZ, 12



CONDE DE PEÑALVER, 80
METRO DIEGO DE LEÓN (SALIDA JUAN BRAVO)



CARRANZA, 16
METRO BILBAO Y SAN BERNARDO

SOLICITE TARJETA DE CLIENTE